

الثلاثاء ٢٢ كانون الاول ١٩٨٧ م - ٣٠ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ - العدد ٦٦٧٣ السنة ٢١



مع الأحداث

قادة الإرهاب في طهران

رياض عبد بركات

يبقى العراق قويا ومقتدرا يعانق النصر دوماً، ويأخذ مكانته الدولية المرموقة بين دول العالم، من خلال تمسكه الثابت بمبادئ الحق والعدل والسلام.

ويبقى عدوه الخائن المهزوم، نظام طهران العدوانى الشرير، أسير أوامره وإحلامه المريضة وحسب، أزمنة الداخلية المتقلصة وعزله الدولية الخائفة، نتيجة خروجه على

القوانين والمواثيق والأعراف الدولية، وتسكبه الأوجع بلهج العدوان والجريمة ضد العراق وأقطار الخليج العربي، والعمل على إشاعة روح القلق ونشر الفوضى والأرهاب في العالم.

ففي هذا الصدد كشفت مصادر دبلوماسية في باريس عن أن الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن وافقت على عقد مؤتمر دولي تحت إشراف الأمم المتحدة لدراسة موضوع الإرهاب ومكافحته.

وأن المؤتمر سيعقد على أبعد تقدير في مطلع العام المقبل وسيكون الهدف الرئيس منه تعريف الإرهاب بشكل واضح ودقيق والتمييز بين الإرهاب والكفاح والنضال الوطني، بالإضافة إلى مناقشة سبل وضع حد للإرهاب المنظم الذي تفك خلفه بعض الدول وفي مقدمتها النظام الإيراني العدوانى الشرير.

كما ذكرت المصادر الدبلوماسية أن إقرار عقد المؤتمر من قبل الدول الخمس دائمة العضوية جاء إثر حملة دبلوماسية مكثفة قامت بها مجموعة الدول الأوروبية التي تعرضت خلال العام الحالى إلى تصاعد موجة الإرهاب المنظم من قبل المجموعات العميلة للنظام الإيراني وبعد ضبط العديد من مراكز الإرهاب التابعة لها في العديد من عواصم أوروبا الغربية.

وليس هذا فحسب بل أن النظام الإيراني كان قد أعلن رسمياً عبر إذاعة طهران مطلع شهر كانون الأول الحالى عن وصليته على أكثر من خمس عشرة مجموعة وحركة إرهابية في عموم العالم. كما أعلن أن هذه المجموعات والحركات الإرهابية قد عكفت مؤتمراً لها في العاصمة الإيرانية طهران بين ٢٦ إلى ٢٨ من شهر تشرين الثاني الماضى بإشراف وزير داخلية النظام

الإيراني محتشمي وبرغية خاصة من الدجال خميني، من أجل تصعيد عمليات الإرهاب والعنف والتخريب ضد الإقطار العربية والإسلامية وعموم دول أوروبا الغربية والعمل على تشكيل مجموعات وخلايا إرهابية جديدة تسهم في تنفيذ مخططة العدوانى للتوسيع الإجماعى بما ينسجم مع سياسة الإرهاب والعنف التي يمارسها حلفاؤه الصهليته في كل أيب.

أن هذا الممك الإجماعى الذي يمارسه النظام الإيراني العدوانى الشرير في قيادة حملة الإرهاب والعنف والتخريب في دول العالم يكثف من جديد هويته للوغة في العدوان والإجرام ضد الإنسانية، مما يتوجب على الدول الأعضاء في الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولى بإذات الإسراع في اتخاذ القرارات والإجراءات الحاسمة والرائدة وإزالة أقى العقوبات ضد نظام العدوان والجريمة والأرهاب في طهران.

محاولة إيرانية لاختطاف طائرة سعودية

اعتقال وطرد دبلوماسي خميني متلبساً بحرايم أمنها

مدريد تحذر طهران من احتمال قطع العلاقات الثنائية

أعلن فيها موقف اسبانيا الراض للإرهاب الإيراني. وأشارت المجلة إلى أن الوزير الأسباني لفت نظر (طهران) إلى أن تورط الدبلوماسيين الإيرانيين في قضايا تضر بمصالح اسبانيا العليا يجعل من حكومة بلاده لا تتردد في قطع علاقاتها مع إيران وأعلى السفارة الإيرانية في اسبانيا.

وتأتي هذه الأزمة الخفية بين السلطات الأسبانية والنظام الإيراني، بعد أن تمت مشهية أنشلت بين إيران وفرنسا، ومن قبلها بريطانيا، والمانيا التحفية، بفعل تحويل خميني للبعثات الدبلوماسية الإيرانية إلى أوكار تخريب... والتي كان آخر شواهدا فضيحة وحيد كوريجي في السفارة الإيرانية في باريس، والتي أدت إلى قطع العلاقات الدبلوماسية الإيرانية... وتأكيد السلطات الفرنسية أنها لن تعيد العلاقات الخفية مادامت هناك مؤشرات تكبر الشكوك بشأن استخدام طهران مقر بعثتها في باريس للقيام بنشاطات إرهابية.

من أخطرهم لتتخذ عملية خطف طائرة ركاب سعودية متجهة من برشلونة إلى مدينة جدة. وأشارت إلى أن السلطات الأمنية الأسبانية اقتلت (مزاوي) إلى أحد مراكز الشرطة، حيث تم استجوابه والتحقيق معه، وأبلغت وزارة الخارجية الأسبانية بخطط الدبلوماسي الإيراني الإرهابية وتفاصيل تحركاته منذ دخوله إلى اسبانيا.

وأوضحت أن وزارة الخارجية الأسبانية قد استدعت سفير إيران في مدريد (هادي سليمان بور)، وأبلغته بضرورة إيصال (مزاوي) من اسبانيا فوراً، قبل أن يتسرب نيا اعتقاله إلى الصحف ووسائل الإعلام الأخرى.

لشأن / أ - اعتقلت فرقة مكافحة الإرهاب في اسبانيا في مدينة برشلونة دبلوماسياً إيرانياً يدعى (مزاوي) لخلوّه في عمليات إرهابية وتخريبية. وتكررت مجلة المنصور نقلاً عن مصادر دبلوماسية أن الدبلوماسي الإيراني كان يخطط لمحاولة خطف طائرة سعودية إلى بيروت، مشيرة إلى أن محاولته كلفت ثلثي الأيمة دبلوماسية بين اسبانيا وإيران.

وأكدت المصادر الرسمية الأسبانية أن نشاطات الإرهابي الإيراني (مزاوي) كانت موضع مراقبة الشرطة الأسبانية منذ وصوله إلى اسبانيا في بداية عام ١٩٨٧. موضحة (أنه اتصل قبل شهرين بمجموعة من المقيمين في اسبانيا، حيث إبلغهم بفكر حكومة طهران الخاص بتوجيه ضربات إلى مصالح إقطار الخليج العربي في الخارج، لإسبانيا السعودية والكويت).

ونقلت مجلة (المستور) عن تلك المصادر أن الشرطة الأسبانية اعتقلت الدبلوماسي الإيراني متلبساً بجريمته، إذ كان يوزع الأسلحة والمال وجوازات السفر المزورة على

قالت الصحافة العالمية

السوق المشتركة:

الحاجة إلى قيادة قوية!

السوق الأوروبية لعقد قمتهم المقبلة تتزايد الصراعات بين هذه الدول، وذلك بخصوص المنتجات الزراعية وخاصة اللحوم والدواجن والبيض والحبوب والزيوت والزيوت والفواكه، من مليون مزرعة ومصنع زراعي صغير ومتوسط، مما تسبب في الحق إضراباً في الصناعة الزراعية على طول المنطقة الممتدة من مصقيا جنوباً حتى النمسا شمالاً.

كل شيء انتهى، ولم يعد هناك ما نقوله: هذه الكلمات لم تات على لسان أحد الممثلين المسرحيين، بل قولها وزير في الحكومة الألمانية، وذلك بعد نقاشات طويلة دارت حول القضايا الزراعية في مقر السوق الأوروبية المشتركة بمدينة بروكسل. لقد إلتحق أن وزراء السوق الأوروبية ممثلون في الآراء يصعد الوسائل الأزمة للضغط على المصروفات الزراعية، وهي قضية ستطرح بقوة في مؤتمر قمة رؤساء دول السوق الأوروبية الذي سيعقد قريباً.

لقد أكد المسؤولون الألمان، أنه بات من الضروري تقليص المصروفات الزراعية، والخص من الفلأض الزراعي، قبل أن تتعرض السوق الأوروبية للأفلاس، مما سيهدد بالمخاطر وحدة أوروبا من جهة، ويهدد القاعدة الغذائية والمعيشية في القارة الأوروبية من جهة أخرى. ونقيد التقارير، أن المزارعين والفلاحين في أوروبا يطلبون بأسعار تفوق معدل الأسعار المعقولة، ويطلبون منتجات زراعية بجودة أقل، مما يلحق أكبر الضرر بالمستهلكين وبخزينة الدولة. ويقول أحد خبراء الاقتصاد أن المواطن الأوروبي يصرف في المتوسط ماركاً ونصف المارك، كي يريح المزارع الأوروبي ماركاً واحداً.

وهناك المشقة الأخرى، وهي تعرض المزارع الصغيرة والمتوسطة لضغوط اصحاب الاحتكارات الزراعية الكبرى، فلغوي يبتلع الضعيف، لهذا فإن أوروبا



رسالة من الرئيس المصري إلى ملك اسبانيا

مدريد (أ.ش.ب) استقبل صباح أمس الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الذي يزور اسبانيا حالياً.

وشرح الدكتور عبدالمجيد عقب اللقاء، لمراسل وكالة أنباء الشرق الأوسط أنه أبلغ الملك خوان كارلوس رسالة شفوية من الرئيس حسني مبارك وأن العامل الأسباني حله رسالة جوابية إلى الرئيس المصري.

وقال الدكتور عبدالمجيد: أنه التقى عقب ذلك رئيس مجلس النواب الأسباني فيليكس بونس إيرازابال، حيث بحثا العلاقات المصرية الأسبانية.

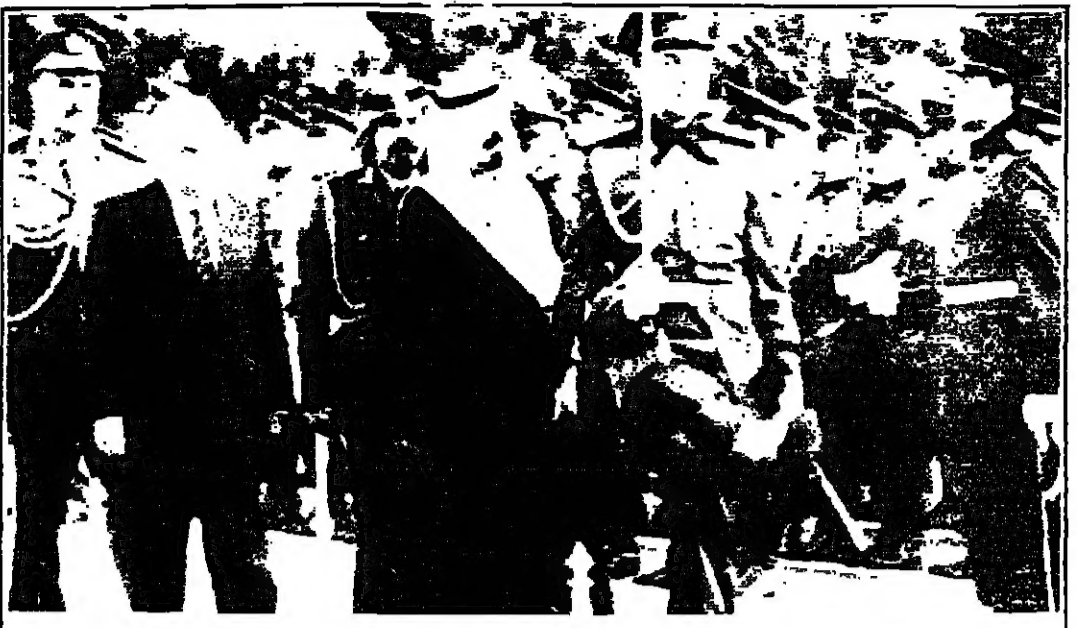
وقال نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية المصري: أنه سيلتقي في وقت لاحق فرانسيسكو فرانكيز وزير الخارجية الأسباني لإجراء مباحثات معه ثم يلتقي وزير التعاون الدولي قبل أن يجتمع اليوم مع فيليب غونزاليس رئيس الوزراء الأسباني.

الشيخ زايد والرئيس صالح بحثا

تنفيذ قرارات القمة والحرب

أبو ظبي ١٧ ف.ب: تبحث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الإمارات العربية المتحدة مع العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور الإمارات حالياً.

وتكررت وكالة أنباء الإمارات الرسمية أن المباحثات تناولت سبل تطبيق قرارات القمة العربية غير العديدة التي عقدت في عمان أخيراً، بهدف تحقيق التضامن العربي، إضافة إلى بحث الوضع في منطقة الخليج العربي، وتحولات الحرب العراقية الإيرانية.



صورة: القاهرة/رويتز: الأمير عبد الله بن عبدالعزيز في زيارة رسمية ويبدو إلى جانبه رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي أثناء تفقده جرس الشرف في الصورة بالراديو

رسالتان إلى مجلس الأمن!

صالح سليمان

الامن الدولي يبحث سبل وقف هذه الحرب العدوانية، بتطبيق القرار رقم (٥٩٨)، وفرض العقوبات على نظام خميني، الذي رفض هذا القرار، وأصر على مواصلة العدوان، أصراراً لم يترك لأحد من أعضاء مجلس الأمن حجة في هدر مزيد من الوقت، ينتج لهؤلاء الحمقى، أن يجددوا مغامراتهم الخطرة الرعناء، التي من شأنها أن تنسف جهود هذا المجلس والدول الخمس دائمة العضوية فيه، التي وضعت قراره التاريخي...

هل شي الأغبياء في طهران ما فعلناه بهم، في معارك الشتاء الماضي، بدءاً بمعارك اليوم العظيم والحصاد الأكبر، ثم الميلاد الميمون وماقبلها، ومابعدها... وعلى مدى ثمان سنوات، منذ بدأوا عدوانهم على عراقنا الإثم العظيم! أم أنهم لم يدركوا بعد أن خيلهم العسكري قد صادته البندقية العراقية، منذ هزروا بحام الجسم، قلب جند القائد صدام حسين، الأرض تحت أقدامهم، وطمسوا حشودهم فيها!...

لقد بعث الخمينيون برسالتهم الأخيرة إلى مجلس الأمن، من خلال مغامرتهم الكسبية التي طمرها جند القائد صدام حسين، في قاطع الفيلق الرابع... وهي رسالة لا ينقصها الوضوح، تقول الشيء الكثير عن استهتار النظام الإيراني، وإيغاله في العدوان، ورفضه لجهود مجلس الأمن، وخيارات السلام، التي يطرحها القرار رقم (٥٩٨).

أم أن الأغبياء، أرادوا من جديد، أن يختبروا يقظة قواتنا المسلحة، واستعدادها، فأظهروا لهم قيادتنا البارة، أن المرصاد العراقي، حاشد بالعيون الذكية اليقظة، والسواعد التي يتوثب فيها نبض القتال، فلا يبطيء أو يتوقف حتى يسقط العدوان، وتسقط الحرب، وتقتلع الروح الشريرة من مكائنها في نفوس حكام طهران، أو تدفن تحتهم...

وإذا كانت للعراق من رسالة أخرى، إلى مجلس الأمن في هذه المناسبة، فهي حصيلة ملخصته قوات شرجيل بن حسنة في الفيلق الرابع، من رؤوس المعتدين، وإبائدتهم، وما سوف تحصده قواتنا المدافعة عن الوطن، التي لاتنفض لها عين في أيما قاطع آخر، على طول الحدود العراقية الحصينة، وبالشكل الذي تنجز فيه (الحصاد الأخير) الذي لا بد منه... مع ثيلتنا سابقاً وحالياً ومستقبلاً في نشر ان السلام والسعي من أجله والتمسك بضروة تطبيق قرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨)... وليس أمام قائدتنا البطل صدام حسين، وقواته المسلحة، وشعبه العراقي العظيم، إلا أن يفعل ذلك من أجل أن يبقى العراق، وطن العز والكرامة، وأن تبقى الأمة العربية، أمة الحضارة، وأرض الديانات السماوية، وموطن الخير، والأمن والسلام التي أعطت للبشرية، وما تزال تملك الكثير مما تفيض فيه من عطاء!...

لقد كانوا أغبياء حقاً، وكانوا متهورين فعلاً حين قاموا مساء يوم السبت الماضي، بمغامرتهم الجديدة، على قاطع الفيلق الرابع البطل... وكانت حساباتنا الثابتة في البقي، كما هي لدى عز العرب وفخر الرجال صدام حسين... أننا مع دعوتنا للسلام واستجابتنا لقرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨)، نظل دائماً في انتظار مثل هذه المغامرة، في أية منطقة من مناطق القتال، وفي أيما قاطع من قواطع فيلقنا المنتصرة... أرضاً وجوا وبحراً... وكان لنا أن يؤكد جند القائد صدام حسين، هذه الحسابات الثابتة، وهم يجيئون بالنتيجة المنتظرة، في شكل إبادة شبه كاملة للذين حملتهم الحاملة الخمينية في هذه المغامرة المجنونة، في يوم مشهود، من أيام النصر العراقي الأبيد الثالث... لقد ارتكب الحمقى في طهران حماقتهم الجديدة في الوقت الذي ينشغل فيه مجلس

مصر والإرجنتين تنتجان صاروخاً طويلاً المدى

لندن ١٧ ف.ب: تعمل مصر والإرجنتين حالياً على إنتاج صاروخ بري طويل المدى. وقالت صحيفة، فيلنشن تايمز، الكندية نقلاً عن مصدر واسع الاطلاع في القاهرة، أن مصر والإرجنتين

تتعاونان منذ خمسة أعوام لإنتاج صاروخ يعمل بالوقود الجاف، ويصل مداه إلى نحو ٨٠٠ كم ويطلق عليه اسم «كوندور ٣». وأوضحت الصحيفة التي تصدر عن دوائر الإعلام في بريطانيا أن مصر مهتمة

**خارطة الإدريسي**

انجزت مطبعة مديرية المصلحة العامة طبع خارطة الإدريسي وهي تعتبر من أقدم الخرائط التي وضعت في الجغرافية من قبل أحد أبناء البلاد العربية.

مجريدة الشعب،

مجريدة الزمان،

مجريدة (العرب)

جاءت من مراسلنا الخاص في باريس أنه قد صدر مؤخرًا في باريس العدد الأول من جريدة (العرب) وهي جريدة أسبوعية رئيس تحريرها السيد يونس بحري. ويقول مراسلنا أن في هذا العدد مقالاً بقلم يونس بحري عنوانه (البعث العربي الحديث)

مجريدة صوت الإحرار،

**زراعة الحناء في العراق**

علمنا أن مديرية الزراعة العامة تنظر الآن في تجربة زراعة الحناء في العراق ومن الملاحظ أن كميات كبيرة من هذه المادة تستورد إلى العراق وتبذل فيها مبالغ طائلة من الماء ويغن على نجاح تجربتها سيوفر على العراق أموالاً كثيرة كانت تذهب ضياعاً.

مجريدة الزمان،

**العثور على محطة إذاعة صهيونية**

القاهرة - يؤخذ من آخر الأنباء عن محطة الإذاعة الصهيونية التي كُشف أمرها رجل مطر

أعداد: ندى شوكت

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاماً ١٩٤٧/١٢/٢٢ - ٨ صفر ١٣٦٧

الجمهورية



## انتاجية السكان في العراق واثرها في الحرب

د. صبحي فندي الكبيسي

شعوب الأرض، والأبد يسر قيام أعرق الحضارات على ارض وادي الرافدين، وهذا ما اتده الرقيم المظلم صدام حسين الذي يقول - رغم قناعتني - وكما نعرفون بان العراقيين من اذكي شعوب الأرض ...

٢- استنصار طاقات الإنسان العقلية والروحية والبدنية الى مستويات اعل هي التي تقدر ارتفاع الانتاج والانتاجية، وفي ذلك يقول الرفيق صدام حسين حفظه الله، فيالادارة الصحيحة وبالحواسر وبداخل عوامل جديدة لم تكن قد حسبت واستخدمت بما فيه الخلية من الدقة سابقا يزداد الانتاج وتحسن نوعيته ...

٣- اتخاذ قناعات الحكمة وعلى رأسها السيد الرئيس حفظه الله جملة من الاجراءات تهدف جميعها الى زيادة الانتاجية من ذلك مثلا ترشيح أجهزة الدولة تلك التجربة الرائدة والتي تضمنت شوجيه قوة العمل بصورة مخططة ونظامية حيث الانتاجية منخفضة الى حيث الانتاجية مرتفعة الامر الذي يقود في النهاية الى ارتفاع الانتاجية الكلية للمجتمع، ومن ذلك ايضا الكشف عن ما يسميه السيد الرئيس حفظه الله بظلال الكاذبة ووضعها في مكانها المناسب، ومن ذلك تشطيل ما هو موجود من طاقات تشطيل الخلال وجيشين بدل من وجبة عمل واحدة، وباتي ضمن هذا السياق تفجير الطاقات وخلفها وتنشيطها، ومن ذلك التركيز على الصناعة الخويلية والاعتماد على استراتيجية احلال الواردات لتعزيز ميزان المدفوعات والحفاظ على رصيد العملات الصعبة، وببجمل هذا الاجراءات الاخر واضحا بما قدمه التصنيع العسكري في العراق من مرحلة متقدمة وضعت العراقي في مواقع متقدمة جدا مقارنة مع دول المنطقة.

٤- اما ما يتسم به السكان في العراق من ارتفاع نسبة السكان في سن العمل (٥٩-١٤ سنة) يرتب عليه ظاهرة سكانية اقتصادية، تعرف بظاهرة او حداثة السكان، حيث ترتفع نسبة السكان في سن العمل على حساب السكان خارج هذا السن وهي سنة تعكس نتائجها الانجابية على الانتاج والانتاجية.

٥- ارتفاع المستوى التعليمي في العراق من شأنه ان يسوي الى زيادة الانتاج والانتاجية، والدلالة على ذلك يمكن الاستعانة بعدة مؤشرات والاشارة الى جملة من الانجازات، كارتفاع حجم الاستثمارات في مجال التعليم وارتفاع عدد الطلبة الدارسين في مختلف المراحل، والتوسع في المؤسسات التربوية عموما وافقيا ... ومن الانجازات محو الامية والتعليم الازامي ومجانبة التعليم لك التي شهدتها مؤسسات تربوية في ظل ثورة ٣-١٧ تموز ١٩٦٨ المجاهرة بالانكار المتكاملة التي يطرحها السيد الرئيس حفظه الله تمثل بحق نظرية علمية متكاملة للتنمية، هذه الافكار والتوجيهات كان لها دور بارز في رفع وتائر الانتاجية للعراقي على الصعيدين العسكري والمدني (الحرب والبناء) بحيث اصبح الانسان العراقي يقدم عطاء اكثر من اي وقت مضى ولطالما لدينا قيادة تخطط وتوجه بهذا المستوى من الدقة والعفوق فان عطائنا سيؤدي وان انتصرتنا سنستمر، وان انتصرتنا الحربية والمادية سنستمر بالصعود

### الهوامش

(٢-١) صدام حسين، الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي، ص ٢٨٠-٢٨١.

كما هو معروف ان حجم السكان في لحظة معينة هو رقم مطلق هذا الرقم لا يصلح للمقارنة كما انه لا يكشف عن المقدرة الاقتصادية والعسكرية للبلد، حيث ان للسكان جوانب نوعية وتركيبية، هيكلية، تؤثر بصورة مباشرة او غير مباشرة على انتاجيته، ولاشك ان لانتاجية السكان اثرا مهما في مقدرة البلد الاقتصادية والعسكرية، من هذه الجوانب المستوى التعليمي والتركيب المهني للسكان والهيكل العمري له ... الخ.

ويتضمن المستوى التعليمي توزيع السكان الى فئات بموجب التحصيل الدراسي وعلى النحو التالي: يقرا ويكتب، ابتدائية ثانوية، جامعية ماجستير او دكتوراه، ويكن اضافة حقل اخر للامي (ان وجدوا) ان المستوى التعليمي علاقة وثيقة وإيجابية بالانتاجية، اذ كلما ارتفع المستوى التعليمي ارتفعت الانتاجية، حيث ان التعليم والتدريب يساهمان برفع انتاجية السكان، والمالية والعسكرية.

اما الهيكل العمري للسكان فانه يتضمن توزيع السكان حسب فئات الاعمال، ان هذا التوزيع ذو اهمية كبيرة من الناحية الاقتصادية، والانساب بالنسبة للاقتصاد (او من وجهة النظر الاقتصادية) ان يميز بين ثلاث فئات هي: (صغير، ١٤ سنة) و (١٥-١٩ سنة) و (٢٠ سنة فأكثر) حيث يكشف هذا التوزيع عن نسبة (وجم) السكان في سن العمل، وكذلك نسبة (وجم) السكان خارج سن العمل، ومنه يمكن ان نحدد نسبة الاعالة، كما يمكن من خلاله معرفة حجم قوة العمل بعد استبعاد بعض الفئات من السكان في سن العمل.

اما التركيب المهني فيكشف عن توزيع السكان حسب المهن المختلفة حسب التصنيفات الدولية المعروفة للمهن، ويكشف التوزيع حسب القطاعات عن نسب السكان في القطاعات الاقتصادية الرئيسية المعروفة (زراعة، صناعة، خدمات) ان يمكن من خلال متابعة هذه النسب التكيف بين القطاعات البنوية لعلية التنمية الاقتصادية وذلك بموجب نظرية كولان كارل، كما يمكن الاستفادة من هذا التوزيع في مجال المقارنات الدولية.

ان حجم السكان الذي هو رقم مطلق لا يصلح للمقارنة كما اسلفنا، اذ كما هو معلوم ان حجم السكان في العراق قد بلغ بموجب اعداد تعدد جوري في ١٩٨٧/١٠/١٧ (١٦.٢٨٧.٣١٦) نسمة بواقع (٨.٣٤٤.٨٧٣) ذكور و (٧.٩٤٢.٤٤٣) اناث.

فان هذا العدد لا يزيد عن ثلث (٣/١) السكان في ايران، الا ان القوي في الحرب كان ولازال وسيستمر (ان شاء الله) لصالحنا ان تفسر ذلك بقضي منا القول ان انتاجية المقاتل العراقي (الانتاجية العسكرية) اذا صح التعبير - تفوق في الاقل ثلاثة اضعاف انتاجية المقاتل في ايران، ثم ان متانة وقوة الاقتصاد العراقي يقابلها اقتصاد مزور في ايران تعثره الازمات يعاني من اختناقات داخلية عديدة، تنطوي على انتاجية مادية في القطاعات السلبية في الاقتصاد العراقي تفوق مثيلاتها في ايران.

ان التفوق النوعي للسكان في العراق والذي انعكس على شكل زيادة واضحة في انتاجية هذا السكان تعود الى جملة اسباب ومنها:

١- ان السكان في العراق هو من اذكي

## تدوير اسعار صرف العملات في الدول

## الاصحاب في صندوق النقد الدولي والقيود المفروضة

(مراجعة مختصرة وسريعة للتقرير السنوي لصندوق النقد الدولي لسنة ١٩٨٧ عن ترتيبات اسعار الصرف والقيود المفروضة على تبادل العملات)

### عبد الواحد عبدالعزيز

شباط ١٩٨٧ بين ذات الدول الخمس السابقة إضافة الى كندا، لتعلن اتفاق هذه الدول على تنسيق سياساتها بهدف تحقيق الاستقرار في اسعار الصرف الاساسية

وقد بين تاريخي الاتفاقيتين اعادت دول نظام النقد الاوربي النظر في اسعار الصرف البيئية لعملة المشاركة في النظام ثلاث مرات، اثنتان منها في سنة ١٩٨٦ (في نيسان واب) والاخرى في كانون الثاني ١٩٨٧، لقد كان جوهر اتفاقتي البلازا واللوفر هو محاولة التوصل الى التزام كل من الدول المعنية بتقويم الاقتصادات الكلية في كل منها بما يمكن من ايقاف قائم العوامل التي اسهمت في تفاقم تدخل استقرار اسعار صرف عملاتها، الامر الذي لم يرد في التقرير ما يشير الى التمكن من تحقيقه.

تصف الدول التي تركزت في اعلاه فيما يخص الترتيب الذي اختارته، وابلغت به الصندوق، تحت مجموعة من، تلك التي تعوم عملتها بشكل مستقل (باعتراض انها تترك تحديد سعر صرف عملتها للقوى السوقية وظروف العرض والطلب عليها)، وهي كل من كندا واليابان وانكلترا والولايات المتحدة، والاخرى تنضوي تحت مجموعة اسعار الصرف التي اختارت الترتيبات التعاونية فيما بينها والتزمت بنظام خاص بها (الدول المشاركة في اليه اسعار الصرف لنظام النقد الاوربي) وهي كل من ألمانيا الغربية وفرنسا ومن البلدان النامية يذكر التقرير ان الاتحاد لديها نحو مائة عظم في ترتيبات تحديد اسعار الصرف قد تم الاتفاق عليها في سنة ١٩٨٦، فقد كانت هناك زيادة، بشكل

المختص، اما الجزء الثاني من التقرير فقد تناول بالتفصيل وصف أنظمة التحويل والتجارة في الدول الأعضاء كل على انفراد، بما في ذلك بلد لا ينتمي الى مجموعة اعضاء الصندوق (سويسرا).

٢ نظرا لمحدودية المساحة المتاحة وللرغبة في ان تكون طبيعة هذا الاستعراض تعريفي، وعلى امل الوقوف على رغبات القراء للمساعدة في تحديد الجوانب والمواضيع التي قد تكون اكثر فائدة واعم نفعاً، فسيفتح في ايجاز ما ورد في الجزء الاول وبشكل خاص: القسم الثالث من الفصل الاول، والقسم المتعلق بعمليات اسعار الصرف المتعددة في الفصل الثاني، والفصل الثالث باجزائه الثلاثة مع محاولة التركيز على الجزء الاخر منه لبيان التطورات الحاصلة في هذا الميدان في البلدان النامية والاعمال العربية منها، في ثلاثة او اربعة مقالات متتالية، وسنكون البداية بترتيبات تحديد اسعار الصرف.

٣ ترتيبات تحديد اسعار الصرف. تميزت سنة ١٩٨٦ بتواصل تراجع القيمة الخارجية لدول الولايات المتحدة الامريكية عن اعل معدل وصله في شباط ١٩٨٥، حيث قرر اختلافه بـ ١٣ بالمئة (لأسعار الصرف الاسمي الفعلي) وهو فاقس احصائي يتم التوصل اليه بعملية اسعار تبادل الدولار كما يحددها التحويل اليومي باوزان مستقرة من التبادل التجاري مع الشركاء التجاريين الرئيسيين (وقد قيل ذلك ارتفاع في قيمة عملات كل من البلدان المتضاربة الرئيسية، باستثناء كندا والملكة المتحدة، ومن بين أهم العوامل التي اوردتها التقرير وراء تآكل قيمة الدولار الأمريكي خلال ١٩٨٦ ما يأتي: اولاً، ان اتساع الاختلال في توازن الحساب الجاري لكل من الولايات المتحدة الامريكية والمانيا الغربية واليابان شجع على تكوين وانتشار قناعة بحتمية تعديل آخر في اسعار الصرف، ثانياً، ادى انخفاض اسعار البترول الى تفصيل عملات بلدان اوروبا الغربية واليابان، باعتبارها اكثر اعتماداً على البترول المستورد مما هو الحال مع الولايات المتحدة، ثالثاً، كان حركة الدولار المتناقص في الولايات المتحدة وغالبية البلدان الصناعية، تأثيراً في تفصيل التوجه نحو البلدان الصناعية دون الولايات المتحدة، وبشكل مثير خلال النصف الثاني من السنة، وفي بداية سنة ١٩٨٧ تراجع الدولار مرة اخرى، وفي نهاية اذار ١٩٨٧ كانت قيمة الدولار الاسمي الفعالة (حسب نموذج الاحتساب الذي يتبعه صندوق النقد الدولي) قد تراجعت بنسبة ٣٦ بالمئة عن اعل مستوى كانت قد وصلت في شباط ١٩٨٥، لقد حدث كل هذا التراجع في سعر صرف الدولار رغم كل ما عقد من اجتماعات رسمية على اعل مستويات المسؤولية في الدول المتضاربة الغربية الكبرى، فبعد ايلول ١٩٨٥ حيث عقدت ما عرفت باتفاقية «البلزا» بين مجموعة البلدان الخمسة (الولايات المتحدة، ألمانيا الغربية، فرنسا، انكلترا، واليابان) لتنسيق التدخل الرسمي في اسواق تبادل العملات، جاءت اتفاقية «الوفر» في

ترتيبات اسعار الصرف المتبعة					
وعدد الدول التي اختارت كل ترتيب في نهاية ١٩٨٦-١٩٨٧، وحيزان ١٩٨٧					
الترتيب المختار	١٩٨٦	١٩٨٣	١٩٨٤	١٩٨٥	١٩٨٦ حزيران ٨٧
١. العملة مرتبطة بـ					
الدول الأمريكية	٣٨	٣٣	٣١	٣١	٣٤
الفرنك الفرنسي	١٣	١٣	١٤	١٤	١٥
عملات أخرى	٥	٥	٥	٥	٥
منها: بلون استرليني	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
حقوق السحب الخاصة	١٥	١٢	١١	١١	١٠
تشكيلة عملات أخرى	٢٣	٢٧	٣١	٣٢	٣٧
٢. المرونة محدودة تجاه					
عملة مفردة	٩	٧	٥	٥	٤
٣. ترتيبات تعاونية	٨	٨	٨	٨	٨
٤. تعمل وفقاً لجموعة					
من المؤشرات	٥	٥	٦	٦	٥
٥. تعوم مدير، او مدار،	٢٠	٢٥	٢١	٢١	٢٤
٦. علم بشكل مستقل	٨	٨	١٢	١٥	١٩
المجموع (X)	١٤٦	١٤٦	١٤٩	١٥١	١٥١

المصدر: صندوق النقد الدولي، نشرة الاحصاءات المالية، عدد ايلول ١٩٨٧، ص ٢٠ (X) يتصل رقم المجموع كمجموعها التي لم يرد لها ذكر في اي من التجميعات اعلاه، مما أدى الى عدم تطابق المجموع مع نتائج الجمع العددي لارقام المطاة.

## عدالة الاحكام القضائية في وادي الرافدين

عباس العبودي

والزوجة المستمرة عن الاخيار عن مقتل زوجها مع علمها بالعدالة، وتتلخص وقائع هذه القضية: ان ثلاثة رجال وهم حلاق ويستاني ورجل لم تعرف مهنته، اشتركوا في جريمة قتل احد موظفي المبدأ واسمه، ان دادا، في السنة ١٨٥٠ ق.م. وخبرنا الوثيقة بان القتل لسبب مجهول لخبروا زوجة القتيل بجرمهم ولكن الغريب في الامر ان تلك الزوجة بقيت صامدة ولم تخبر السلطات عن وقوع تلك الجريمة الا ان يده القاتلون في سوبر كانت قوية، فالتفت اليه على هؤلاء المجرمين ثم عرضت قضيتهم على الملك اورنوتور UA-Ninurta، الذي اهل القضية الى مجمع المواطنين، او ميسمي جمعية الشعب في مدينة نقر، ويستفد من اللوح الثلاثة، ان الزوجة تستمرت على اسماء الفاعلين ولم تبلغ السلطات عنهم، تولى الادعاء بالحق العام سبعة من رجال الجمعية واعلوا ان طائلة العقاب يجب الا تقتصر على القتل الحقيقيين، وانما يجب ان تشمل المرأة زوجة القتيل حيث ان سكوتها وتسترها على المجرمين يجعلها بنظر القانون شريكة معهم وتولي الدفاع عن الجمعية شخصان طابا ثيرة ساحة الزوجة لانها لم تشترك في قتل زوجها وقالا ان سكوت المرأة عن الاخبار لم يغيره ذلك لان القتل كان مقصرا في رعاية زوجها وان تلك الزوجة ليس لها يد في الجريمة ولا يرتب عليها عقاب، وبعد المرافعة العلنية حكمت جمعية الشعب ببراءة الزوجة واقرت حجج الدفاع بقرارة بالوقوف، ان العقوبة ينبغي الا تشمل سوى القاتل الفاعلين.

لقد عثر على هذه الوثيقة مكتوبة باللغة السومرية على لوح طيني في مدينة نقر وبعد ترجمتها ومقارنتها بموقف المحاكم الحديثة من قضايا مشابهة اتضح ان جمعية الشعب السومرية قبل ثلاثة الاف سنة كانت قد اصدرت حكماً مطابقاً لما يمكن ان تصدره محكمة حديثة في مثل تلك القضية وعملت الجمعية اقرارها باسباب لاخلاق من الاسباب التي تستند عليها المحاكم في وقتنا الحاضر عند اتخاذها لقرار الحكم، وقد ارسلت ترجمة الوثيقة الى اعمى كلية الحقوق في جامعة بنسلفانيا للكتور الأمريكي ج. روبرتس، وقد كان غرضها في المحكمة العليا للولايات المتحدة

العراق في مسيرة الإنسانية مكان موغل في القدم، يبدأ منذ ان انحسر الطوفان واستقرت سفينته نوح على الجودي، وهو الجبل المثل على العراق في شمله، وهذا امر سار ذكره عند الاقدمين، واخبره في القرن الكريم، واوضحته التفتيات الحديثة بعض معمله، عندما وجدت بقايا ميسمي انسان يتقدم الى كهف شالندر، وتروي قصة ام آبي البشير انه عندما اخرج من الجحيم وانزل من السماء كان اول ماوعظت قدامه ارض العراق، وبهذا تشير الى اعتقاد قديم عند الناس بان العراق هو اقدم موطن للبشرية الاولى ومن الطبيعي ان القصة ادرجت ان في العراق دون بقية ارض الله، خصلت من مميزات ومجملات قريبة من الجنة، بلغت ادم الى اختيار ارضه للزواج فيها.

وقد حرص العراقيون القدماء على الاهتمام بالإنسان فكانوا يروا في تدوين وتطبيق النظم التي تؤمن له العيش السليم وكان مجتمعهم من اول المجتمعات الانسانية التي عاشت في ظل القانون، وكان لهم فضل السبق في الكثير من نواحي المعرفة القانونية اذ اعتبروا القواعد القانونية التي اجتوتها دولتهم القانونية قواعد مقسمة يرتكز خلفها جريمة مزوجة ضد المجتمع وضد الآلهة.

واكتشفت مجموعة كبيرة من النصوص المسماة التي تحصر بالاحكام او السوابق القضائية، حيث جرى العمل في المجتمع العراقي القديم، بتكوين القضايا التي تنظر فيها المحاكم على الواج طينية، كحفظ السبق لموظف معين في الحكم يشبه كمثل الحكمة في الوقت الحاضر، وكنت هذه الواج اصدار الحكم وحيداً للقضية وشهادة الشهود واسماهم واحكاماً تاريخ اصدار الحكم واسماء القضاة إضافة الى القرار الذي اصدرته المحكمة يشان القضية موضوعة البحث.

وقد اكتشفنا اكثر من ٣٠٠ لوح في مدينة نقر يعود تاريخها الى عهد سلالة اور الثالثة (٢٠١٣ - ٢٠٠٦ ق. م) وتشتمل هذه الواج على مجموعة من القضايا لختلف المنازعات الخاصة بالاناضي والمعارف، وقضايا خاصة بالاحوال الشخصية كالزواج والطلاق والارث والتبني وقضايا علمة كالسرقة واستغلال الوثيقة.

ولمحت القرارات القضائية دوراً كبيراً في اصدار القوانين اذ يذهب الكثير من الباحثين ان أغلب مواد شريعة حمورابي وكذلك ما اطلق عليه بالقوانين الاثورية عبارة عن قرارات قضائية صيغت بشكل احكام تشريعية.

وقد عثر مثلياً الاثار على لوح طيني في مدينة نقر، موقعها قرب مدينة عكك الآن، كان يحتوي على اول مسودة قضائية في تاريخ البشر يمكن ان نسميها

عند الحاجة، وعلى كل حال فان، مجمع المواطنين، وعده (٩) اعضاء يمثل اعل هيئة قضائية في الدولة وانه بحق يعتبر من قبيل الامور المعلقة بالنسبة لجمع عثر مايقرب اكثر من ثلاث الاف سنة وانه يمثل نظام المحلفين (Jury) في النظام الانطو سكسوني الذي اخلقه الملك هنري الثاني في الدعوى والذي يقى سائدا حتى الان في بعض الدول الحديثة وبمقتضاها ينتخب افراد من الشعب يجلسون على القضاة لسماع القضية، ويبدون رأيهم في وقائعها ويلتزم القاضي بهذا الرأي بعد ان يطق الوقائع التي راى المحلفون ليوثها على البدايه القانونية الواجبة التطبيق حسب نوع كل قضية وبطبيعتها.

واخيراً فان هذه الوثيقة تعبر عن عدالة الاحكام في وادي الرافدين فلاحكام لم تكن تصدر بمجرد قناعة شخص واحد بل من عدة قضاة.

### الهوامش

(١) راجع كتاب - العراق في التاريخ - بغداد ١٩٨٣ ص ٢٠٠ (٢) د. عامر سليمان - القانون في العراق القديم - جامعة الاسكندرية ١٩٧٧ ص ٩٩، د. ابراهيم الغزالي - تاريخ القانون في وادي الرافدين والدولة الرومانية ١٩٧٣ ص ٨٧.

(٣) د. صبيح مسكوني - تاريخ القانون العراقي القديم - بغداد - ١٩٧١ ص ١٢٠.

(٤) لقد اعتمدنا على ترجمة هذه السابغة القديمة التي ترجمها الدكتور فوزي رشيد - الشرائع العراقية القديمة بغداد ١٩٧٩ ص ١٧، وعلى ترجمة الاستاذ كريم هنا بيداء التاريخ الموسوعة الصغيرة ترجمة ناجية المراني - ١٩٨٠ ص ٤٨ بينما نلاحظ ان الدكتور عمر سليمان المرجع السابق (١٠٣) يشير الى ترجمة الاستاذ (Jacopsen) والتي فسرت الوثيقة بأسلوب اخر، واعتبرت ان الحكم الذي اصدره المجلس بالقتل، يشمل، الرجال الثلاثة والزوجة.

(٥) راجع نص المحدث (٤٨) من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل في المضافة من الجريمة والمادة ٢٤٧ في حلة الاحكام عن الاخير.

(٦) شاكلي العلي - نشوء المحاماة وتطورها في الحضارات الإنسانية مجلة القضاء س (٣٩) ١٩٨٤ ص ١٣.

هكذا منه لاصل



الدراسات العليا في الجامعات العراقية

اهتمام قيادة الثورة ورعايتها يفتح آفاقاً متسعة جديدة

ربط الدراسات العليا بواقع التنمية والحاجات الفعلية للقطر

كتابة وتصوير: مريم السناطي

تعتبر الدراسات العليا مرحلة مهمة في الإعداد العلمي للسلالات القيادية والبيروقراطية، حيث لا تستغنى مؤسسة في المجتمع عن التخصص على نطاق الجامعات، أم المنشآت الصناعية، ومراكز البحوث، والسيطرة النوعية وغيرها.

ولهذا حرصت قيادتنا الحكيمة، واهتماماً بتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين عن رعاية الدراسات العليا بشكل خاص، وتوسيع قاعدتها، وتطويرها، وفتح آفاق جديدة أمامها، لكي يمتلك الوطن من أبناءه الجامعيين العلمية التي تنهض بمسؤوليات البناء والإبداع، وقد وصلت رعاية الحزب والثورة إلى فتح آفاق واسعة للدراسات العليا في جامعاتنا.

وفي تحقيق اليوم تسهم الصحافة في التعرف على واقع الدراسات العليا من نقاط القوة والضعف والجيد في هذه الدراسات وأراء الطلبة المعنيين فيها، وكذلك الاستفادة من غير ذلك من الأمور.



د. سلمان الواسطي



طالب الدكتوراه نبيل عبدالحديد



طالب الدكتوراه ظافر جهاد



طالب الدكتوراه قصي قاسم

الأساتذة والطلبة ماذا يقترحون لتطوير أقسامهم واستثمار الزمن الدراسي بكفاءة ؟

في هذا الجدل نظرياً وتطبيقياً، وإيضاحاً لواقع تجربة الدول النامية في هذا المجال.

وأخيراً كان اللقاء مع طالب الدكتوراه ضمن جهاد الدوري/اقتصاد/الجامعة المستنصرية.. يقول:

«أرى دراسة الجانب الاقتصادي يمكن أن تكون واسعة ومتشعبة... ولأنني لست في السنة الأولى والدراسة في بدايتها فأنني لم أجد بعد الموضوع الذي سنتنوله أطروحتي... ولكنها بالتأكيد ستكون في جانب مهم من جوانب اقتصاديات ومراحل تطورها».

بعد ذلك جرت مناقشة حول السيرة التحضيرية وقد اختلفت الآراء حول هذه السنة... منهم من قال بأنها ثقيل كاهل الطالب ومنهم من قال أنها سنة أسبسية... كما أن فقرات أخرى طرحت منها لماذا التحديد بسنوات ثلاث خاصة وأن هناك بعض الدراسات والموضوعات التي يتناولها طلبة الدكتوراه قد تحتاج إلى فترة أطول لاستكمال كل جوانبها.

وللمرة الأولى في تاريخ العراق المعاصر، فتحت دراسة الدكتوراه في الفلسفة... وهذا وحده كان تأكيداً حقيقياً كون قسم الفلسفة، أصبح قادراً على تحقيق... القديمة الأولى، مسألة الاعتماد على الذات، في أرقى مستوى من مستويات البحث العلمي (الدكتوراه) وفي ذلك أقراراً لحقيقة الاستقلالية، العلمية والحيادية والفكرية... لا الانغلاق لجامعاتنا... والذي جرى في قسم الفلسفة جرى في أقسام أخرى كثيرة، شهدت هذا العلم بحق، ثورة الدراسات العليا، التي نتمنى لها أن يتكامل بالبحر والتطور.

الدكتور حسام الدين الألويسي الأستاذ في قسم الفلسفة تحدث عن التجربة لطلاب الدكتوراه في قسم الفلسفة، التي تسمى لها أن يتكامل بالبحر والتطور.

«قد أتمت العام تهيأ لبحثي الفلسفي... لبحر الفلسفة... وكل مجالات الفلسفة... استقبلت أول دورة للدكتوراه ونظم أربعة طلبة وهو أمر فرح ويدل على انفتاح فرصة جديدة ولزامة لطلاب القسم رسالتهم نحو وطنه وأمتهم والجميع البشري كله، بحسب الإمكان... ونحن الجيل الأول من دارسي الفلسفة في طريقنا للاختفاء، وهذه سنة الحياة وإذا فليد من أن يخلطنا في يوم، وربما يحسن منا بأعباء التدريس والبحث وما شابه».

المشكلة الأساس في طريقة التعامل مع طلبة الدكتوراه، اعني السيرة التحضيرية، استطلعت مناهج جامعات عديدة عربية وغربية ولم أجد هذه السنة التحضيرية في كثير منها، وأنا اعتقد بأنها تسبب إحراجاً كبيراً للطلبة وللأسف، ولأننا لن نلجأ لجدد جهاد، ومن يدري طلبة الدكتوراه لا يعلم أنه يضع وقتهم دون جدوى، ولكن السؤال أي جدوى؟ وهل تنسب تخصصه لاحقاً؟ هل تعطيه علماً جديداً وطريقة للبحث لم يعرفها؟ الجواب بدون مواربة يميل إلى السلب أو النفي ولو بدرجة أكبر، وليس نقياً مطلقاً، على سبيل المثال الوجبة الحالية، كلهم حاصلون على الماجستير، وبعضهم وصل مرحلة أستاذ مساعد ودرس العديد من المواد الفلسفية لمدة طويلة حتى وصل إلى أستاذ مساعد وأقل طالب من هذه الوجبة درس لستين في قسم الفلسفة، عرفوا الطريقة ومنهج البحث وهم يتجهون للتخصصية في الماجستير وحتى أعداد أطروحتهم ومناقشتها.

المعلومات العامة أعطيت لهم في البكالوريوس، وفضلاً عن ذلك فقد درسوا مواد الفلسفة لستين، هذا الإحراج، وهنا ربما يوجد خطأ، كان على هؤلاء أن يسجلوا للدكتوراه مبكرة، أو على نمط نظام كيردج، أو أكسفورد، وكل ذلك معروف من أراد.

نقطة أخرى، البحوث، إذا كانت الظروف الحالية تحتم تقصيرها فينبغي توسيعها حالاً لتسمح للظروف، إرسال طلبة إلى الخارج يعطي الطالب المبحوث ليس حداً معيناً من الأبحاث بل لغة أجنبية فقط، ولا يقتصر على توفير المكتبات والمختبرات، الخ. وأما إضافة إلى ذلك الإطلاع على نماذج من مجتمعات متقدمة ويؤثر إيجاباً أو سلباً على معظم شعوب العالم، فبعضها بالتشجيع، فليبدأ طلاباً ومهنيين وباشعراء أخرى تصل بحقل العلم والبحث... ومع كل الملاحظات نأمل لهذه الدورة الموفقة والنجاح.

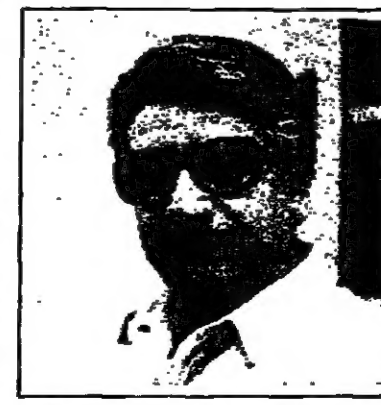
مع الدارسين

طالب الدكتوراه علي حسن الجابري/قسم الفلسفة-كلية الآداب يقول:

«لم تتيسر لي فرصة الاشتغال على الدكتوراه رسمياً على الرغم من حصولي على الماجستير منذ شباط ١٩٧٥، لا بسبب إهمال أو تراخ، حيث سجلت قبل ذلك في ثلاث جامعات، لم استمر إلا في حضان الرابعة (واعني بها جامعة بغداد الحنون) كانت الأولى جامعة القاهرة عام ١٩٧٧، والثانية في جامعة سلطنت اندروس الأكاديمية عام ١٩٧٨، والثالثة في جامعة دمشق عام ١٩٧٩».

ولكن الظروف معلومة لم تتيسر لي فرصة الاشتغال الرسمي على الدكتوراه حتى جاءت هذه الفرصة، الأخيرة، ولكن متى؟ ونحن نلجأ السنة الثامنة للحرب وفي ذلك دالة كبيرة تؤكد صواب النهج الذي سارت عليه قيادة الحزب والثورة في توفير أسباب القوة (عسكرياً وحضارياً ونفسياً وعلمياً).

وحيثما نقول، دكتوراه في الفلسفة، نعني علماً متميزاً



طالب الدكتوراه أحمد عجيل



د. حسام الدين الألويسي



طالب الدكتوراه علي حسن الجابري

الاقتصاد العراقي في الدراسات العليا

طالب في مجال آخر... قصي قاسم الكليدار/دكتوراه في الاقتصاد من الجامعة المستنصرية/سنة أولى يقول:

«أحاول أعداد أطروحتي في موضوع الخصائص في الدول... وأقصد دخول الفرد... من المعروف أن مجتمعنا يعمل على ضمان التكامل الاجتماعي والمفروض أن يكمل الطبقات ذات الدخل الوافقة ويقال من التفاوت فيما بينهم بالقدرة المستطاع... ومن هذا المنطلق فليبدأ في دورس حالة المجتمع العراقي بشكل عام لكي نتوصل إلى بعض الحلول لقائدة المجتمع... الموضوع لم يتحدد بعد بشكله النهائي ولكنه يدور في هذا الإطار... وطبعاً في هناك إجراءات عديدة اتخذتها الدولة في هذا المجال وسوف اعتمدها أيضاً في موضوعي».

وما مصادره؟

وزارة التخطيط ومديرية الضريبة ووزارة المالية... وإيضاحاً يمكنني الاستعانة بتجارب بعض الدول النامية في رسم هذه السياسة الاقتصادية.

أما طالب الدكتوراه أحمد عجيل الدوري، الذي يحضر أيضاً رسالته في الاقتصاد -الجامعة المستنصرية يقول:

«بالنسبة لي انتهت السنة الأولى وتم تحديد الموضوع والمشارف على الرسالة وبدأت بمرحلة جمع المعلومات والبيانات الخاصة بموضوعي».

وموضوعي يأخذ اتجاهاً صناعياً وتحديداً في مجال (القضاء الصناعي المختلط) خلال الفترة ١٩٦٠-١٩٨٥ وقد أعددت بيانات الشركات رقمياً إلى جانب الدراسات المقنونة

المشاة العامة للالبسة الرجالية

(اعلان)

منافسة رقم ١٩٨٧/٢٠/٨ لتجهيز خشبة ذات تقنين لعام/١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للالبسة الرجالية عن حاجتها إلى خشبة ذات تقنين لعام/١٩٨٨ خاصة بالخيم ووفقاً للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق في هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ قدره دينار واحد غير قابل للرد ووفقاً للشروط التالية:

١/ تقديم الهوية الصادرة عن غرفة تجارة بغداد

٢/ يرفق مع العروض تاسعاً أولية بنسبة ٥٪ من القيمة الإجمالية وبشكل كفالة مصرفية أو شيك مصدق

٣/ تقديم العروض إلى المنشأة باغلفة مختومة مؤشراً عليها بوضوح رقم وعنوان المنافسة وفي موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/١/١٠

٤/ كل عرض يرد بعد غلق المنافسة أو غير مستكمل للشروط يرفض

٥/ المنشأة غير ملزمة بقبول أو طأ العروض أو أي عرض آخر

المدبر العام

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها ببيع ( حديد خشب واطارات وجينكو مضلع ) بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/١/٧ في موقع خان ضاري ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فلي الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري اجرة البيع والشراء على ان

هذا اعلان فني لا يخلو من اخطاء ولا يضمن موعدهم في البيع والشراء

رئيس الشركة

وزارة التجارة

القسم : تسجيل الشركات

قرار شطب شركة محدودة

بالنظر لاكمال اجراءات التصفية لشركة شتورا للسفر والسياحة المحدودة واستناداً لاحكام المادة ١٧٠ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣

قررت الموافقة على شطب الشركة على ان يتم نشر هذا القرار طبقاً لاحكام المادة المذكورة

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٠٨ هـ جرية الموافق لليوم الثامن والعشرين من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٨٧ ميلادية

مسجل الشركات

وزارة الزراعة والري

فرع الزراعة والري في كربلاء

لجنة البيع والتاجير

اعلان

الحاقاً باعلاننا المنشور في جريدة الجمهورية العدد ٦٦٤٣ الصادر بتاريخ ١٩٨٧/١١/٢٢ ولتقدم مزايدين على المكاتب رقم (٥) ورقم (٦) بأسلوب كس القرار استناداً الى الفقرة تساعاً من المادة التاسعة من قانون بيع وتاجير اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦

تقرر تمديد المزايدة على القاطع رقم (٦) والقاطع رقم (٥) في سوق جملة كربلاء لمدة سبعة ايام اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية فلي الراغبين بالاشتراك بالمزايدة دفع التامينات الاولية بما لا يقل عن ٢٠٪ من مبلغ الضم واستجري المزايدة صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٩ الساعة العاشرة صباحاً وسيتمثل من قرئوا عليه المزايدة بقية الرسوم المقررة بما فيها اجور الاعلان والمناذاة

وفقاً لاحكام قانون بيع وتاجير اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦

رئيس لجنة البيع والتاجير

المشروع العربي المعاصر

الحصل الطالب: اكرم نور محمد

على شهادة الماجستير عن أطروحتة الموسومة: دراسة تأملية في مختلف صفت اللبنة على مواصفات حركة اللبنة الخاريجة من قسم العلوم التطبيقية في الجامعة التكنولوجية

في الجامعة المستنصرية بتدعيم مكتب اتحاد الجامعات العربية بخصوص موضوع «التعليم الجامعي والعالي في الوطن العربي سنة (٢٠٠٠) والذي سيكون موضوع المؤتمر العام السادس الذي سيعقد في رجب جامعة صنعاء وقد أرسلت نسخة من البحث الذي سيشتمل به الدكتور نزار يوسف الرواس كلية الهندسة تحت عنوان

أفاق جامعية

والاقتصاد/جامعة بغداد بالتعاون مع رئاسة الجامعة/بنود خاصة لسيرتارية الأقسام العلمية في كلية الجامعة وذلك لزياة الكفاءة وحاضر فيها أساتذة من قسم المحاسبة في كلية الإدارة والاقتصاد

حصل الطالب وضاح عبدالصاحب حسين على شهادة الماجستير عن أطروحتة الموسومة: أثر المتطلبات المصوبة على تصميم القاعات السبعة المتوسطة الحجم وذلك من قسم الهندسة المعمارية/الجامعة التكنولوجية

نوقشت في الأسبوع الأول من هذا الشهر على قاعة كلية الفنون الجميلة رسالة طالب الماجستير شوكوت عبدالكريم البياتي للغة: تطور فن الحوتاني في التراث العربي وآثره في

التربية في الجامعة المستنصرية

تم قبول ١٢ طالباً وطالبة لدراسة الماجستير في قسم الرياضيات و٨ طلاب لدراسة الماجستير في قسم الفيزياء و٦ طلاب لدراسة الماجستير في قسم الأرشيف التربوي

ومن الجدير بالذكر أنه تم استحداث قسم للمسابقات الإلكترونية في الكلية انسجاماً مع توجيهات ديوان الرئاسة في إدخال موضوع الحاسبات الإلكترونية في القسم طبقاً لخطة وإعداد الكادر المختص لتدريس هذه المادة في المدارس الثانوية في القطر

حصلت الطالبة هدى نعمة خليفة على شهادة الماجستير عن أطروحتة الموسومة: أثر استخدام الحاسب

أقامت مؤسسة جامعة بغداد/مديرية الشؤون الإدارية

بمقرها مع كلية الإدارة والاقتصاد قسم الإدارة خمسة لشرح توجيهات الرئيس القائد حفظه الله في هذه الإدارة وشارك في هذه الدورة مسؤولو الإدارة وقد حضر في هذه الدورة أساتذة مختصون من قسمي الإدارة والاقتصاد استمرت الدورة لمدة يومين وهما استيعاب التوجيهات القيمة للمسيد القائد حفظه الله بما ينم عن أهمية زيادة كفاءة الإدارة في الجامعة والادارية في كلية دراسات عليا جديدة في أقسام كلية



## حكايات بصرية

■ شعر : محمد راضي جعفر



وَحَزَنَتْ شَبْتِهَا الْقَصيدة  
موسمٌ للحب  
والكُرمِ المكابر .  
موسمٌ لدم الشهادة  
بالإرادة  
تلك الحوائث العتيقة لم  
تزل عذراء  
ياقعة الذُرب  
وأمريرتي لما تزل شمساً  
وتابعها قفز  
من المَهجِ الوضيعة

١ - النصب  
مدينة المدن المضيفة  
تتوضأ الأشجار قبل دخولها  
الحرب . طاهرة بريئة  
وتقيم عراش السخاء القد  
عرساً للشهيد  
واللهو عرساً ولآخر للصمود  
وتقيم حفلاً للجند  
وتقيم ضيافاً شامخاً للفراس  
المنصور منسوجاً  
من المَهجِ الوضيعة

٢ - سوق المغايز  
هذه البضاعة للفتن  
مذ كُتبت طفلاً والبضاعة  
كلمة جمل  
ووجه ضلوك  
وتحفة جذل  
مُبللة بالنفاس المظ

٣ - نهر الخورة  
ميك أنا  
وحبيبتى ملكة  
والزورق المحمول فوق نجيبه  
يختل مسجوراً  
كما السحرة  
وهتفت إذ مرقت شباك  
الصيد في خيالة  
لم تشفق الشفقة  
أبداً . ولم يهدأ غباب الماء

فيحضر أهداف النظرية لينفع الخط المستقيم للوصول إليها . إن علينا التزوّد من سويقات الطريق قبل السوق الكبيرة . وإن نطمئن إلى النهر الجاري بدل أن يوسوس عند

حوض السيل . ستمتثل الخواطر في ثلاث محطات اعتدالا رمزياً ومؤقتاً . لأن نهر هذه المحطات هو شأن الحال التي تحدث فيها . فهي رمزية ومؤقتة . والهدف المتحرك . وإن لم يكن سرايا . فإنه يزيّن للعاجز الاعتدال حتى يصفه بالسراب وينجو العجز من حق قوسه . المحطات على التوالي رولان بارت . وميكائيل باختين . وعبدالله الحروي . عند بارت العلاقة بالغة وتحليل خاص للغرض في لغة تهم بالوضوح كاللغة الفرنسية . وعند باختين حول التفاعل اللغوي وروماتسية التمرّك على الذات . وعند الحروي بعض قضايا التعريب ومقترحات للدراسة والعمل

قال أحد المؤلّفين إن بارت أنه . قد لا يكون سوى اسم لطرف خطيب . ولكن ليس هناك في السنوات الأخيرة من

استعمل اللغة الفرنسية بطريقة اعتق واعتر أصالة وتكاه منه . في هذا القول إشارة إلى أن بارت نفسه قد وصف مستعمل اللغة - متكلماً أو كاتلاً - أنه مجرد - طرف خطاب

كبير فارغ - موجود حول الكلمات . وهذا له علاقة بتقنيات اللغة التي درسها وفق علامة تحديش في - امبراطورية العلامات - . لقد كان باعتراف بارت الذي اغترب عن مجتمع

البورجوازية الفرنسية أن يلاحظ ثقافته ولغة ثقافته على ضوء تجربته الأولى البعيدة عن اللغة وعلى ضوء ثقافات أخرى (ثقافة البليار) . أن الدرس الذي خضع لمصاحبه هو أننا

قد لا نملك الحق في الاعتداء على لغتنا هي ملك لنا . فهي نظام يحسن بنا أن نمنحه جزءاً غير قليل من فريدينا إذا اخترنا أن نخل فيه . وإذا جاز لنا التعبير عن هذه الفكرة بما حولها

ومقابلها فستلجأ إلى الاختصاص المتعجل . حيث تذكر بالمعنيين الفرنسيين وتشفيهم بجندى استعمال اللغة ومفاد تؤدي إليه ألعاب الكلام . أن وجود اللغة غير مرتبط

بوجود الفرد . بل أن الفرد يجد هذا النظام مهيناً له فيترى فيه . أن اللغة (لتنحصر) لأنها تحلو على الأفراد وتتجاوزهم . أن (الأن) على وجه الحقيقة لا يمكن أن تظهر في

اللغة مع أنها مبنوثة في كتابها . هكذا - على نحو غير مفضل - تظهر لغة النص من دون مؤلفه . فيفصح غموض النص هذا الغموض يأتي أن يسيطر أي متسلط . سواء أكان قارئاً أم غير ذلك

علينا أن لا نتسرع . فالغموض متعدد . وبارت لا يوافق الفرنسيين الذين يعدون بالوضوح إحدى الخصائص القومية لعقليتهم . أنه قام في الحقيقة بتخفيض قيمة الوضوح .

وحاول التشكيك بجهود الكتاب حين يبالغون في الإيضاحات . وفسر التمسك بالوضوح على أنه إحدى النتائج لرغبة البورجوازية التي تخطط للسيطرة على طبقات أخرى .

الهدف هو السيطرة على طريق الإنقاذ . والإنقاذ يستعمل الوضوح حتى التخليص ولقدان المقابل لجندى فهمه . شبيهة

الهم بالقياس إلى تجريدية القول . أن المسألة محسوبة مرة أخرى في العجوبة . شبيهة القول بالقياس إلى تجريدية

الفهم . إنني لثقتي بأسئلة تعتمد على مشائخ الله على الماخوذات . هل تنتظر القاعدة القول . بل هل ينتظر القول القاعدة ؟ أم هناك ميجري لكي تسمى القاعدة نفسها قولاً . فلا تتحرك بالهول

## التحقيق في هامش متحرك

■ عند الرحمن طهمازي

مع ذلك فقد كان أقرب السلف إلىنا وبعض معاصرينا يقومون بنوع من المراقبة لشؤون بعض المستشرقين ولعاماتهم الأوبية المصطنعة والمزعمات العداء لثقافتنا الخطيرة ومواقفنا القليلة - كالثقافة - مراقبة سلبية لم تستطع أن تكون ردعاً أو عملاً - حسب تعبيرات

حراسه أو عقاباً . فقد كان على غير الفلوسوفين أن يراقبوا بطرائقهم حتى يمدوا الحياة بالآشياء وقواها الحرة مما

لا يجعل عمل الفلوسوفين نشاطاً يتبدى شجاعته مختلفة مع التوفيق . لقد كانت فرصة من عجائب الفرض لأحد

الحقوق بالواجبات . حيث أسلمت الواجبات القومية قيادها لحقوق تاريخ الأمة . وكثيراً ما هرع أسلافنا المحدثون إلى

مخازن اللغة والأدب ليردوا على مزاعم جديدة . ولكن ذلك لم يكن سعيًا لغويًا فكريًا واجتماعيًا بقدره أن يسد الطريق

على المزاعم . الأمر لا يتعلّق بهم . إنه شأن آخر سيكتفون لحقة ذات أهمية فيه .

يتنصّ العرض اللغوي (البوطي) اليوم الكامل . فالسجل يتحكم فيه الغضب وهكذا لا نملك أن نعامل جهود

علمائنا السابقين بالحسن . فقد كان أولئك العلماء وفي لحظات نشوء علومهم وفي لحظات لتخلو من توتر . متروين

يجمعون نظرياتهم أفضل المعلومات وأكثرها رخصاً . ويجهلون لها أفضل ميلمكون من ذكاء وبصيرة ويغفرون

في أنفسهم التحدّيات . لقد عرفوا - بآية طريقة قلت - أن البحث المستمر هو البحث الذي يستحق أن يواصل السرمع

موضوعه المستمر . فليس المحاول أن تقوم فقط بقياس ما هو حاله بما سبق أن هذا القياس هو أحد الأخطاء وليس كلها . فلذا انقطع البحث عن موضوعه المستمر فلماذا للموضوع أن يجد بحثه الذي يخصه عوضاً عن البحث المتابع .

## المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

### المرجع الذي لا يصمت

### لغتنا

### التحقيق في هامش متحرك

### عند الرحمن طهمازي

أن الأصل بقاء اللغة . . عبارة موجودة في رسالة ابن تيمية . رفع الملام عن الأئمة الأعلام . ضمن السبب السلسل

للأطوار الثلاثة التي نكرها في قضية ترك العمل بالحدّث . أن الإصدار الثلاثة تتعلّق بالحدّثي وفروقه اللغوية وغير

اللغوية . وترك العمل بالحدّثي يعتقد بعدم أصالة المصدر . أو يعتقد بأن القول لا يريد المسألة المقصودة . أو يعتقد بأن

وتقريباً ميسرة بشكل عملي في إرثنا الخاص بعلوم الحكم . أصول الفقه . . غير أن اللغة وهي تواصل البقاء . إنما

تتلقى بأصولها . مما تضطر مفكراً معروفاً بالسجل . ومتأخراً زمنياً مثل ابن تيمية ( توفي في الثالث الأول من القرن

الثامن الهجري ) إلى مملكة وملازمة إحدى مشكلاتها الحياة وهي مشكلة أوجه التلقّي على ضوء النص الذي لا يريد

الاستغراق في الخلاف والإشهاد قدر ما يريد تبليغ الحكم الشرعي أن بعض إشكاليات النشأة في علوم اللغة العربية

( ولا يصمد بها ترويض النشوء ) يطلب العودة إلى فكرة ( واقعة ؟ ) منهجية في أن اللغة أثناء النشوء ويعدده

لتجاذب التفسير . وقال التفسير يطلب بالتفريق . التي كانت تتعلّق إلى الوجود خلال الخطب اللغوي الذي عده

التفسير . حتى ظهرت النظرية اللغوية العربية شيئاً فشيئاً وفي مواقع العمل اللغوي الفكري الجبار المختلفة . وفق

الصيغة التي أقرت بسبب تقني اللحن ( انتقلت بعض المفاهيم من حقل لغوي إلى علوم اللغة مثل موضوع

اللغة والمنعنى التي اشترها المستشرق لم حجازها المبلغون ( إلخ ) . لكن النظرية وهي تخذ السير على طريق

تكتلها لم يجد فيها من ظروف الانتفاة التي الكثر وأما تعلقت تلك الظروف بمواقف النظرية المستطيلة إلى أن

تطلمتها برامح التفكير السياسي والاجتماعي والتربوي الحديثة . وعلى هذا القول تحدّ الآن إلى النظرية التي صارت

في وقت ما رديّة بسبب الشرح والتفصيل المعقّمين في الغالب . حيوية الظروف والهوية الأصلية للعلم

أن الأنبياء الصوفية والشماعة التي يتجر بها أو التي لم تدخل السوق للتجارة تصلنا أسلافها أليها أو معها

والإصلاحات الأسسسية والفردية التي تعبر عن أفكار ويستلزم بها . والكلمات الجديدة التي تجود بها أفكار

وخيالات أهل الأنواع الأدبية والتي هي ضرورة لا يمكن أن تنتظر الولاية على إيمان قلبية . مانوتة . . هذه وغيرها بدأت

تضيق بعض الملمكين في اللغة أكثر من مضيقها للاستعمال الذي يشار ولا يتنظر مسلوب يقوله اللغويون . بيد أن

الفلوسوفين يحسبون واجباتهم حسياً ( حسيلاً ؟ ) دقيقاً . وفي الغالب ليس يكون في صياغتهم أحداً . بقدر ما يشتركون

الأخرون على سبيل الاستشارة أو القبول . إن الأنبياء للكلمة والأفكار التي تتكلم هي ما يحتاج إلى

لفظ لغوي عربي وهي كثيرة بالقياس إلى ما عدها لها . فباعتبار أني تحدث أثناء التناقل ويسببه ورغم تضرر

الأساليب ( المكتنيمات ) اللغوية غير العربية إلى اللغوي والمكثوب وعلى العموم فإن ما نملك أن استكتب الحياة كـ

اللغوية لإنشائها على الجملة التي تتطلبها اللغة . لكن الأبرين يوجدان فيتنشأ على أسس من التبولجولجية كـ

عليها أن تتامل تقاعها على بساط الواقع . توصف مثل هذه الأمور ومما . لا تخلو من صدق غير مباشر . على

أفئدة الذي يقول بأن الأصل هو حسن النية !

■ تزيكيت أسم . أسامة انور عكاشة . بعد من الفضل وأبرز الأعمال

التلفزيونية يلق بها على رأس المصنف في كتاب الدراما العرب . ولابد

أن تكون مثل هذه الأعمال ذات المستوى الفني حصيلة فنية ودرية

وجديرة بحسبها . وفي هذا ما يدعنا إلى محاولة الاقتراب من هذه التجربة

والكشف . من بعض جوانبها واستجلاء أهم ملامحها من خلال قراءة الفكر

الكتاب التي جرت عنها في أعماله أو في المقالات الصحفية التي أجريت معه .

متفقون بأن في هذه التجربة ما يمكن أن يؤخذ نموذجاً للفتن

إن مربي أي كتاب دراسي لا يكتس من خلال حجم ما يكتب وإنما من خلال

مما يقرأ نوع ما يكتب وأهميته ودرجته تأثيره على مشاهديه . وتنبض تجربة

أسامة تزيكيت بليد واضحاً على ذلك . فهذا الكتاب لم يُعرف بفرازة الإنتاج

والإنتاج عدد ما شاعرت له على مدى السنوات الأربع الأخيرة المشهورة

أعمال . لكن هذا العدد المحدود من الأعمال فيه من الرصانة والجودة ما

جعل الكتاب يستحق بقدر واسع من الاهتمام . لقد تشر لنا أن نتساءل

لكتاب تعليمية السهرة . القسم غلط . ( ١٩٨٤ ) . ومسلسلات : . وقال الجور . ( ١٩٨٤ ) . والشهد . والدموع . ( ١٩٨٥ ) . وأبواب المسجينة . ( ١٩٨٥ ) . ورحلة السيد أبو الصلا

البشري . ( ١٩٨٦ ) . والحب والشيء الأخرى . ( ١٩٨٦ ) . وعضفون الشرا

شوي . ( ١٩٨٧ ) . وأرباب شهور الصباح . ( ١٩٨٧ ) . ثم . ليالي المسجلة . ( ١٩٨٧ ) . وله أعمال أخرى مثل

المشربية . و . عابر نبيل . وربما أعمال لم تصل بعد أو أنها مازالت في مرحلة الإنتاج

أن تجربة أسامة عكاشة التلفزيونية لها امتداداتها التي تصلها بتجربته

الاصنية الممتدة لأكثر من عقدين من الزمن . ولأنه بدأ ككاتباً للقصص

والرواية فإن لا يجد نفسه غريباً عن الدراما التلفزيونية . وهو يقول : . أنا

أصل بخت مجال الكتابة من باب الأدب . وله مجموعة قصصية ورواية

مجنونتان . ولأنه أن انعكسات تجربته الأدبية تركت بصماتها على تجريبه التلفزيونية . ولعلنا نجد في هذا

ما يقدر أحد أسباب تفرغ أسامة عكاشة للتلفزيونية على مثل هذا المستوى العالي

## تجربة كاتب تلفزيوني

■ ناطق خلوصي



تتألف فترة الأربعينات مثل أشار إلى انعكسات الحرب العالمية الثانية والقيم الاجتماعية الجديدة التي نشأت بسبب الأزمة الاقتصادية وما رافق ذلك

من نمو سريع للأسواق المصرية التي انفتح باب الإثراء السريع أمامها على مصراعيه عجز من السوق السوداء

وفي مسلسل . عصافير الشرا . تعرض موضوع الحرية وموقف الإنسان منها . وقد قال بهذا الصدد . كنت أبحث عن

المعمل الدرامي ومنذ البداية فكرت في أن أتعرض إلى الحرية من خلال قصة

مصرية . . أما في مسلسل . وقال الجور . فقد حاول التعرض لموضوع

السيطرة الأحادية على الموارد الطبيعية العربية . لكنه وهو يتناول مثل هذه

الموضوعات لا يسي دوره ككاتب فيعد للموازنة بين متطلبات المضمون والشكل

وإن كان المحاسن بقوده إلى بعض الموضوعات الحب المستعارة . وهو لا

أعمال مستقلة ) أن الكاتب يحرص على التعامل مع الواقع بخصوصياته وصراعاته ونشوره

الطبقات الاجتماعية أو أضمحلها . ويظهر المخي السبسي واضحاً في عدد

من أعماله مثل . وقال الجور . . والشهد . والدموع . و . عصافير الشرا . و . ليالي

الحلمية . بهذا الشكل أو ذلك . وهو حين يستعرض بعض مراحل تطور

الجماع المصري فإنه لا يفعل ذلك بمعزل عن اعتبار الظروف التاريخية

والاجتماعية . لقد قدم لنا من خلال الأعمال التي شاعرت فيها صوراً بانورامية

من حياة مصر ملقطة بمسحة شديدة الحساسية ووضع أمامنا مقاطع حية من

واقع المجتمع على امتداد نصف قرن من الزمن . لقد استقرأ - درامياً - معالم

التغيير الاجتماعي والقي الضوء على انعكسات الأوضاع السياسية

والاقتصادية على الحياة العامة . فحين



بعض أعماله على أن يتناولها في عدد

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي

أجريت معه في العدد ٩٨٠ ( ٨ تموز

١٩٨٧ ) من مجلة . الف باء

هاش : اعتمدنا هنا على المقابلة

الصحفية التي أجريت مع الكاتب في عدد

الأحد ٢٨ أيلول ١٩٨٦ من جريدة

السياسة . الكونية . والمجلة التي



## ■ الجبهة الوطنية والقومية التقدمية ■

### مناقشة خطة عمل لجنة بغداد للعام المقبل

أكد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية أن تعزيز عملية التنمية الجماهيرية تمثل الركائز الأساسية في تعزيز سيرتي التنمية والانتصار العراقي العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وأوضح أن توسيع عمل الجبهة إحدى أبرز الممارسات العملية للتجربة الديمقراطية الشعبية في العراق تتطلب تنفيذ الاجتهادات وتنمية الانشطة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية واستغلال الطاقات الخلاقة والبدعة لكافة المواطنين وتوظيفها باتجاه تعزيز مسيرة الثورة الديمقراطية للصالحين المناضلة وتصديها للمعاند الايراني دفاعاً عن العراق.

### الحقوقيون العرب يعلنون تضامنهم مع النضال البطولي للشعب العربي الفلسطيني

دعا الحقوقيون العرب المنظمات الحقوقية والشخصيات المعنية بالدفاع عن حقوق الإنسان وحريات الشعوب بالوقوف الى جانب الشعب العربي الفلسطيني في نضاله العادل بوجه الممارسات الاجرامية والاستبداد القمعية لتلكان الصهيوني الخفية ليوست القيم الانسانية والشرائع الدولية ويميداء الاجل ان عالمي لنظوق الانسان.

واعلنوا في بيان اصدره لجنسية الانتفاضة الشعبية الكبرى في الارض المحتلة عن تضامنهم مع النضال البطولي للشعب العربي الفلسطيني ضد كل اشكال القهر والاحتلال والاضطهاد من اجل انتزاع حقوقه واستعادة وطنه السليب والقمة دولة على شرابه الوطني بقيادة مثله.

## ■ نبؤى ■

### استعدادات واسعة لمهرجان الربيع

تجس فاعليات المهرجان من الصحة التاريخية التي يجسدها فطرا النضال بطوئه الحضاري والانتصارات التي تحفظها قواتنا المسلحة الظاهرة على العدو الايراني الصهيوني في جبهات القتال بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين.

ويتضمن منهاج المهرجان فعاليات متنوعة واقامة المعارض والحفلات وفعاليات للفقر الشعبية.

## ■ ديوان الرئاسة ■

### توجيه باقامة معرض زراعي نوعي متخصص بالمنتجات الزراعية

اصدر ديوان الرئاسة توجيهاً بقرع بموجبه اقامة معرض زراعي نوعي متخصص بالمنتجات الزراعية في شهر نيسان من كل عام ولادة اربعة ايام وخلال الفترة المحصورة من ( ٢٨٧ ) منه موعد لاقامته.

في ما يلي نص التوجيه: بسم الله الرحمن الرحيم تقرر اقامة معرض زراعي نوعي متخصص بالمنتجات الزراعية في شهر نيسان من كل عام ولادة اربعة ايام وخلال الفترة المحصورة من ( ٢٨٧ ) منه موعد لاقامته وعلى الوجه الاتي: ١ - يكون مكان اقامة المعرض اما جناح وزارة الزراعة والري في معرض بغداد الدولي او متنزه الزوراء.

٢ - تكون المشاركة في المعرض واسعة ومتنوعة وتضم منتجات من الشهور الزراعي انتاجاً وخدمات بالإضافة الى عرض سلع زراعية بتيبة وحيوانية. ٣ - تشترك في المعرض الجهات التالية: ١ - الدوائر المركزية في وزارة الزراعة والري وشرعتها. ٢ - دوائر وزارة الصناعة المتخصصة بالنتاج المواد الغذائية.

ج - الاتحاد العام للمجموعات الفلاحية التعاونية. د - القطاع الخاص مستثمرين ومتقربين وفلاحين. هـ - الجمعيات التعاونية الزراعية المتخصصة. و - الكليات والمعاهد الزراعية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. ز - مجلس البحث العلمي - مركز البحوث الزراعية والموارد المائية. ح - اصحاب معمل الابنيل في القطاع الخاص.

٧ - يقوم المعرض بموضوع البحث اعتباراً من العام القادم/ ١٩٨٨. احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة

### الوفد السوداني يزور مرقد الامام علي عليه السلام

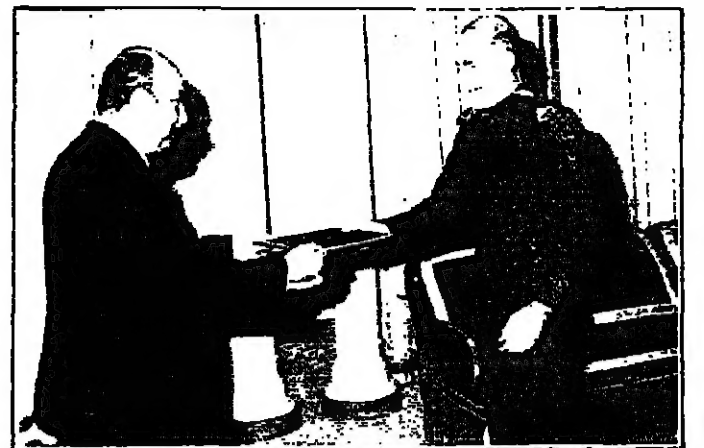
زار السيد محمد عثمان المغربي رئيس الحزب الديمقراطي السوداني والوفد المرافق له اسر مرقد الامام علي ( ع ) في محافظة النجف. وكان في استقبال الوفد عند مدخل الصحن الحيدري الشريف السيد وكيل المحافظة ومدير الاوقاف والمسؤولون في المحافظة.

واستمع الوفد الى شرح مفصل عن الرعاية والدعم المتواصلين للدين تحظى بهما العتبات المقدسة في كل

## السيد عزة ابراهيم يتسلم اوراق اعتماد سفراء مصر ولبنان وبلجيكا والمانيا



وتسلم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اسر اوراق اعتماد السيدين ابراهيم عوف وحسنت عواد سفيرين لجمهورية مصر العربية كما تسلم السيد نائب رئيس مجلس



قيادة الثورة اوراق اعتماد سفيرين لجمهورية ألمانيا الديمقراطية وبلجيكا وجمهورية ألمانيا الديمقراطية و

## ■ لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في واسط ■

### استنكار الاعمال الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني

نظمت لجنة الجبهة الوطنية والقومية والتنمية بمحافظة واسط تجمعا جماهيريا بمدينة الكوت كرس لاستنكار الاعمال الوحشية التي يمارسها الكيان الصهيوني العنصري ضد الشعب العربي الفلسطيني. والقيت في التجمع الذي حضره المحافظ السيد يحيى الجاف والرفيق نائب امين سر واعضاء قيادة فرع واسط للحزب واعضاء لجنة الجبهة الوطنية الكلمات والفصائل التي اكدت بان الهجمة الشرسة التي يشنها النظام الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني لتتلقى مع عدوانية النظام الايراني وحقدته على العراق.

## ■ اتحاد الشبيبة الثورية المكسيكية ■

### الدعوة لاجبار النظام الايراني على استجابته

للقبول قرار مجلس الأمن ( ٥٩٨ ) = دعت الهيئة التنفيذية لاتحاد الشبيبة الثورية المكسيكية الاتحادات والتمتعات الدولية للعمل لاجبار النظام الايراني على الاستجابة للاداء الدولية وقبول قرار مجلس الأمن رقم ( ٥٩٨ ) يشكله الكمال من اجل انهاء الحرب واحلال السلام الشامل والعمل في المنطقة.

ولمعت في رسالة تلقتها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق اسر استجابة العراق للقرارات والدعوات الدولية الرامية الى انهاء الحرب واحلال الأمن والسلام في المنطقة. واشادت الهيئة بعلاقات التعاون المشترك بين الاتحاديين في الميادين كافة بما يخدم مصلحة طلبة وشباب البلدين الصديقين.

( واع )

## ■ في نداء للامير العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب ■

### مطالبة الاتحادات الادبية في العالم اعلان وقوفها مع الشعب الفلسطيني

طالب الامير العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب جميع الادباء والكتاب العرب برفع اصواتهم وشهر اقلامهم لانتصارا لشعبهم العربي الفلسطيني الذي يواصل الانتفاضة منذ الثامن من الشهر الجاري.

واكد في نداء وجهه الى الاتحادات العربية للادباء والكتاب ان تكريس لبقية الشعب الفلسطيني المناضل من اجل حقوقه الوطنية التاريخية الخالفة سيسجل المواقف الجماهيرية العربية قديرا على الوصول والتلاحم مع الانتفاضة المتواصلة والشاملة التي تسجل لشعب فلسطين وحدته وادارته وصلاية صموده وجراة مواجهته للعدو الصهيوني.

وطالب الامير العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب جميع الاتحادات الادبية في العالم باعلان وقوفها مع الشعب الفلسطيني وادانتها الواضحة للممارسات الفاشية الصهيونية ضد ابناء الشعب الفلسطيني. ووجدد وقوف الاتحادات الى جانب نضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية معقله الشرعي والوحيد.

## توقيع مذكرة لتأسيس مركز اقليمي لمصادر الطاقة الجديدة والمتجددة

وقع مجلس البحث العلمي واللجنة الاقتصادية لجمعية لجمعية اسيا ( اسكوا ) صباح اسر مذكرة تاقام لتأسيس مركز اقليمي لشبكة معلومات مصادر الطاقة الجديدة والمتجددة.

ويأتي توقيع هذه المذكرة ضمن نشاطات ( اسكوا ) بعد انتخاب العراق مركزا مضافا لشبكة المعلومات الاقليمية الخاصة بمصادر الطاقة ضمن الاجتماع الفني الثالث الذي عقد في المجلس فيما وقعا عن ( الاسكوا ) امينها العام التنفيذي السيد محمد سعيد النابلسي.

وتعمل شبكة المعلومات الاقليمية على تصنيف تبادل المعلومات لمصادر الطاقة

## وزير الاوقاف يلتقي امين عام الهيئة الختمية في الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني

التقى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية مساء اسر الاول السيد حمد عبد الرحمن الامين العام للهيئة الختمية في الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني. وتم خلال اللقاء مناقشة ما تم تنفيذه من اتفاقية التعاون الموقعة بين الطرفين الشقيين عام ١٩٨٥ في المجال الديني. وتضمنت الاتفاقية تبادل المعلومات والنشر والدينية واقامة معارض للكتاب الاسلامي والثقافي والتراني العربي وتبادل الزيارات وتنسيق المواقف في المحافل الدولية والمؤتمرات الاسلامية.



## القادة القطرية للحزب تنعى الرفيق عدنان كاظم عبدالله

نعت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ببلاغ الحزن والاسى الرفيق عدنان كاظم عبدالله عضو قيادة فرع ميسان للحزب الذي توفى في حادث مؤسف يوم الجمعة الماضي.

ارتبط الفقيد بصفوف الحزب عام ١٩٥٨ ونال شرف العضوية عام ١٩٦٤ واصبح عضو قيادة فرع عام ١٩٧٩ وتخرج في كلية الدفاع الوطني عام ١٩٨٦.

( واع )

## ■ في نداء لاتحاد عمال العراق وعمال فلسطين ■

### التنديد بفاشية سلطات الاحتلال الصهيوني

أكد عمال العراق وفلسطين ان الشعب الذي يواجه بدميله اشرس احتلال عنصري عراقي يقوم بالحجارة والعمى اعنى هجمة وحشية .. شعب صاحب حق وقضية لا ولن تستطع سطوة السلاح ان تخنق صوته او تميت ارادته.

جاء ذلك في نداء وجهه الاتحاد العام لفلسطين في العراق واتحاد عمال فلسطين الى المنظمات والاتحادات العمالية العالمية حول انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة. وطالب النداء الاتحادات والمنظمات العمالية في العالم بالتنديد بفاشية سلطات الاحتلال الصهيوني والعمل على دفع اجراءاتها التصفية الارهابية واعطائها الوحشية الدموية ضد الشعب الفلسطيني الذي يناضل نضالا عادلا من اجل تقرير مصيره وحق عوده واقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي والوحيد لشعب العربي الفلسطيني.

## ■ المثني ■

### المباشرة بتنفيذ ( ١٣ ) مدرسة

قررت لجنة الحملة الوطنية لتنفيذ الابنية المدرسية بمحافظة المثنى المباشرة بتنفيذ ( ١٣ ) مدرسة ابتدائية ومتوسطة اعتبارا من الشهر المقبل كما قررت اللجنة خلال اجتماعها اسر وبحضور السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى والرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب تشكيل ( ١٣ ) لجنة لمتابعة سير تنفيذ الابنية المدرسية وتوفير مستلزمات انجازها.

وتم خلال الاجتماع التأكيد على توظيف كل الطاقات والامكانيات لتسريع انجاز الابنية المدرسية التي تتوزع في المناطق الريفية والحضرية وفق السقف الزمني المحدد لها.

## شعب العراق يعبر عن تضامنه مع الشعب الفلسطيني في انتفاضته الشعبية



تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

تدارست اللجنة العليا لمهرجان الربيع العشرين بالوصول الى اجتماع عقدته اسر خطة اللجان الفرعية استعدادا لاقامة المهرجان في السابع من نيسان.

واكد السيد طاهر توفيق محافظ محافظة الاولى نبؤى خلال الاجتماع الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء قيادتي فرعي نبؤى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي امنية ان

## ■ مديرية التجنيد العامة ■

### دعوة مواليد ( ١٩٧٠ ) لغرض القحص

دعت مديرية التجنيد العامة مواليد ( ١٩٧٠ ) لاجتماع تجنيدهم لغرض القحص اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢ ولغاية ١٩٨٨/٢/١٥.

( واع )

## ■ منشأة نقل الركاب ■

### ساحة التحرير بدلا من ساحة النهضة

لمسارات الخطوط ( ٥٥ - ١٠٠ - ٣٧ ) تقرر في المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد جعل ساحة التحرير نقطة البداية لمسارات الخطوط ( ٥٥ - ١٠٠ - ٣٧ ) بدلا من ساحة النهضة.

ويبدأ المسار الجديد للخطوط من ساحة التحرير مروراً بساحة الثورة وساحة الخلافة ومنه الى ساحة النهضة بعدها تأخذ المسارات

خدمات النقل للمواطنين.

والاجتماعية والصحية.

ويشارك في مناقشات الندوة عدد من ذوي الاختصاص في المجالات الفضائية والاجتماعية والصحية.

بجانبه ومفهومه الشراعي في الوطن العربي وتحديد متغيرات العصر التي مرت بالوطن العربي في المرحلة الاخيرة التي كانت حاسمة في خلق الظروف

الاقتصادية والاجتماعية والنفسية السائدة ونظرة المرأة لذاتها ووعيها بدورها في تحديد المهز وتكاليف الزواج

والاجتماعية والصحية.



■ **تقليل حجم الانفاق والعمالة غير الضرورية** ■ **اعادة النظر في تخطيط جوانب العمل الاقتصادي** ■

وتشخيص حالات النجاح والافلاق ..



100

القادسية تزدهر  
رض العراق اطفالا  
الحملة الوطنية للانجاب

المفتي

100

10-10-68

1. The first part of the document is a title page. It contains the title "THE HISTORY OF THE UNITED STATES OF AMERICA" and the author "BY JAMES MADISON".



## اعلان

تعلن هيئة ادارة مشاريع الدواجن الشمالية/ اربيل - طريق مصيف صلاح الدين عن بيع السيارات المستهلكة والمدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين في الاشتراك فيها مراجعة ديوان الهيئة يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٨ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ علما ان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والدلاية ١٪ ويكون رفع ونقل السيارات خلال مدة لا تتجاوز عن عشرة ايام وبعبءه سوف يتحمل اجور ارضية مبلغ قدره (١٠٠) مائة دينار عن كل يوم مع الشكر .

السيارات	الموديل	العدد
جيب نيسان	٩٧٨ و ٩٨١	٨
لانكروز	٩٧٩	٣
لانكروز ستشن	٩٧٥	١
لانكروز بيك اب وستيشن	٩٧٨	٢
باص نيسان بترول وسيلفان	٩٨٠ و ٩٧٨	٧
باص مرسيدس ١٨ راكبا	٩٧٥ و ٩٧٤	٨
بارص ريم ٢١ و ٤٤ راكبا	٩٧٩	٧
لوري سكاكيا	٩٧٧ و ٩٧٤	٢
سكاكيا قلاب	٩٨١ و ٩٧٩	٣
مرسيدس اقجم والبي	٩٧٦ و ٩٧٤	٣
بيك اب داتسون	٩٨٠ و ٩٧٩	٤
تويوتا بيك اب لانكروز	٩٨٠	١
تويوتا بيك اب دبل قمارة	٩٨١	١
قلاب مرسيدس	٩٧٤	١
لوري سكاكيا حوضية	٩٨٠	١
شفل تريكس	٩٧٩	١
حفاة	٩٨٠	٢
ساحية عتتر ٨٠ و ٧٠	٩٧٥ و ٩٧١	٨
ساحية ماسي فركسون	٩٧٩ و ٩٧٥	٥
راقعات شوكية	٩٧٨	٤
تويوتا بيك اب		١

المدير العام وكالة

## اعلان

تتوفر لدى كلية الزراعة في ابي غريب الدرجات الوظيفية الشاغرة بالعناوين المبينة ادناه

فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة تقديم طلبه الى قسم الافراد في الكلية ولمدة عشرة ايام من

تاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبين معهم كافة الوثائق المطلوبة على ان يكونوا من العراقيين

الذكور فقط لطبيعة الاعمال المشار اليها في الدرجات المذكورة .

عنوان الوظيفة	العدد	حد الراتب	الشروط المطلوبة
مسجل	١	٨٨,٥٠٠ - ٩٦,٥٠٠	شهادة جامعية ذات علاقة
مأمور مخزن	١	٧٦,٥٠٠ - ٨٤,٥٠٠	خريج اعدادية التجارة/ فرع الادارة
مراقب زراعي	٣	٧٦,٥٠٠ - ٨٤,٥٠٠	خريج اعدادية زراعة
مصلح	١	٧٦,٥٠٠ - ٨٤,٥٠٠	خريج اعدادية صناعة
م. مهندس	١	٨٨,٥٠٠ - ٨٦,٥٠٠	خريج كلية الزراعة
موظف حق	٢٦	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	قسم المكننة الزراعية
كهربائي	٢	٧٦,٥٠٠ - ٨٤,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها
عامل انابيب فني	١	٧٢,٥٠٠ - ٨٤,٥٠٠	خريج اعدادية الصناعة فرع الكهرباء
نحال	١	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها
نجار	١	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها
اي	١	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها وله ممارسة مهنة
بناء	١	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها وله ممارسة مهنة
مربي حيوانات	١	٥٤,٥٠٠ - ٦٨,٥٠٠	يقرا ويكتب
بستاني	١	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها
منظف	٢	٥٤,٥٠٠ - ٦٨,٥٠٠	يقرا ويكتب
حارس	٢	٦٩,٥٠٠ - ٧١,٥٠٠	خريج الدراسة الابتدائية او ما يعادلها

ع/ العميد

## « اعلان »

تدعو المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

المزايدين للاشتراك في المزايدة العلنية يوم الخميس

١٩٨٧/١٢/٣١ لبيع براميل دهن فارغة عددها ١٩٠٠ برميل

الموجودة في محطة شمال بغداد بعد دفع تامينات اولية

تحددتها لجنة البيع يوم المزايدة وترفع المواد خلال فترة

اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية ويتحمل المزايد اجور

الاعلان .

ع/ المدير العام

## المنشأة العامة للالبسة الرجالية

### اعلان

مناقصة رقم ١٩٨٧/٢١/٨ لتجهيز حبل قطني قياس ( ١ )

عقدة ٤٥٠٠,٠٠٠ متر

تعلن المنشأة العامة للالبسة الرجالية عن حاجتها الى حبل قطني قياس واحد عقدة ٤٥٠٠ متر لعام ١٩٨٨ خاصة بالخيم ووفقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ قدره دينار واحد غير قابل للرد ووفق الشروط التالية :-

- ١ - تقديم الهوية الصادرة عن غرفة تجارة بغداد
- ٢ - يرفق مع العروض تامينات اولية ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق
- ٣ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مضمومة مؤشر عليها بوضوح رقم عنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/١/١٠
- ٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
- ٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر

المدير العام

### اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين

المحلين للاشتراك في مناقصة ترميمات في مجمع المئتي

المخزني ..

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق

والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة

للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا

لهوية تصنيفه

٢ - ان يكون منتصبا الى اتحاد المقاولين العراقيين

٣ - ان يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة

الدخل

٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه

٥ - ان يرفق المقاول التامينات الاولى البالغة ٥٪ من القيمة الاجمالية

بشكل على شكل خطايبضمان او شيك مصدق مع طابع

تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات

٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى

سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقضاء الساعة الثانية

عشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/١٢/٣٠ وستعمل

العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد

الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

سعرا

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

### اعلان

تعلن منشأة اليرموك العامة عن اجراء مزايدة علنية لبيع

المواد المدرجة ادناه في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد

١٩٨٧/١٢/٢٧ وحسب قننون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢

لسته ١٩٨٦ علما بان اجور الاعلان يتحملها المشتري .

١ - سيارة باص ريم ٤٤ راكبا موديل ١٩٧٨

٢ - سيارة فلتكر صلاح الدين موديل ١٩٧٥

٣ - خضيب مستهلك

٤ - صناديق بلاستيكية مستهلكة

٥ - فضلات اسلاك

٦ - براميل مختلفة

٧ - صناديق جيكو صغيرة

٨ - اطارات مختلفة

٩ - دكتات هواء معدنية مختلفة القياس

١٠ - مواد اخرى متنوعة : مياكل حديدية ومناضد كتلية

ودواليب ودكتات حديدية وخزانات ماء قديمة ومبردات هواء

مستهلكة وميزان كبيرة وانابيب بخار ومواد حديدية اخرى .

المدير العام

## محكمة بداعة ابي غريب

اعلان

المعدون ١ / علي وحسن وعباس اولاد

حمادي حقي فقي

٢ - علي عتيان حمود

المدي عليان ١ / دولة حنوش احمد

٢ - زهرة وسعد وحده بلك حمادي

فقي

عطفا على قرار الحكم المرقم

٤٥٨ ب/ ١٩٨٧ الصادر من هذه

المحكمة بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢١

المتمسكين بطلب ازالة شيوخ الدار المرقمة

٢/٤٦١ مقلقة ١٢ الفقرة الكائنة في

منطقة ابي غريب . فقد تقرر وضع الدار

المذكورة للزاد العلني لمدة ثلاثين يوما

اعتبارا من اليوم الثاني لنشره ودفع

التامينات القانونية المطلوبة بنسبة

١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة

١٠٥٧٥ / دينار ان لم يكن من الشركة

على ان يكون المشتري ممن يحق لهم

الشراء قانونا .

الكلبي

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٤ لتسجيل تمام

العقار تسلسل ٣٧٧ محطة شرقية باسم

حسن سلمان احمد مجددا باعتباره

حائزا له بصفة الملك للعدة القانونية .

ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا

للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل

العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا

اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي

بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا

العقار تقديم مآلديه من بيانات الى هذه

الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من

اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك

الحضور في موقع العقار في الساعة

العقارية صباحا من اليوم التالي لانتهاء

مدة هذا الاعلان وذلك لايات حقوقه

سوقيا في الكنف الذي سيجري في

اليوم المذكور لهذا الغرض .

سلاح دائرة التسجيل العقاري في

النعمانية

وزارة العدل

مديرية تنفيذ الكاظمية

رقم الاضمار ٩٨٦/٣٩٦

التاريخ ١٩٨٧/١٢/١٥

اعلان

نظرا لعدم بلوغ بدل المزايدة لشراء

العقار تسلسل ٨٠٨/٢ م الكائن في

الطابق العلوي للملك للمدينة بديره هادي لقاء

طلب الدائفة طلبه حمود شبيب البالغ

القيمة ٥٧٤,٨١٠ دينار . ٨٠٪ من القيمة

المقدرة . اذا قرر تمديد المزايدة لمدة

خمس عشرة يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنشره فعلى الراغبين في الشراء مراجعة

هذه المديرية خلال المدة المذكورة

مستصحبين معهم التامينات القانونية

بالنسبة عشرة من المآلة من القيمة

المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان

رسوم التسجيل والدلاية على المشتري

وذلك استنادا للعدة ٩٨ من قانون

التقنين .

المنفذ العدل

المواصفات :-

١ - موقعه ورقمه - بغداد/ حي الشعب

رقم ٨٠٨/٢ م الطابق

٢ - جنسه ونوعه - دار مؤجرة ملك

صريف

٣ - حدوده ووصافه - كما مثبت في

صورة القيد والخرطة

٤ - ممتلكاته - مفرد بصورة غير

رسمية الطابق الارضي يحتوي على هول

ومطبخ وحمام ومرافق صحية والعلوي

يحتوي على غرفة نوم وغرفة صغيرة

والارض يحتوي على مطبخ وحمام

ومرافق وهول والطابق العلوي يحتوي

على غرفة نوم

٥ - مساحته - ٣١٥/٥٠٠ م

٦ - درجة العمران - متوسطة

٧ - الشاغل - المستاجر فضل فيروز

وعائلته

٨ - القيمة المقدرة - ٣٣,٧٣٥,٠٠٠

دينار ثلاثة وثلاثون الفا وسبع مئة

وخمسة وثلاثون دينارا

٩ - بدل المزايدة الاخر -

تسجيل المكان رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

وتعطي له الشهادة حسب النظام

المذكور اعلاه .

الاصول :-

١ - مساحته حدد وتجهيز المستأجر

الكهربائية مستعملة ايطالية بدون رقم

٢ - جماعة تجارية عليين حجم ٢٠٠٠

ايطالية الصنف رقم D11٧٢٠١

٣ - منشأ كهربائي شرطي نوع سيبا

حجم ٧٠٠ ايطالي الصنف رقم ١٦١٠٠٠٦

٤ - كوسرة منصبة ذات رايمين ايطالية

الصنف مستعملة رقم ٣٢٥

## المنشأة العامة لمنتجات الالبان

### اعلان

مناقصة رقم ١٩٨٨/٩ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/٧

لتجهيز مضخات لمعامل الالبان

مناقصة رقم ٩٨٨/١٠ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/٨

لتجهيز برج تبريد الامونيا

مناقصة رقم ٩٨٨/١٣ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/١٠

لتجهيز ٤٨٠ طنا محلول الشكولاته

مناقصة رقم ٩٨٨/٢١ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/١٦

لتجهيز ١٣٢ مليون عيدان بلاستيكية او خشبية

للالبس كريم

مناقصة رقم ٩٨٨/٢٢ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/١٧

لتجهيز ٧٥ مليون ملاعق بلاستيكية للالبس كريم

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان عن حاجتها الى

المواد والاجهزة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات

والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في

مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ١٠

دينار للمناقصة الخاصة بالاجهزة والمعدات وه دينارين

للمناقصات الاخرى غير قابلة للرد عن كل مناقصة وعلى

المنقص تقديم الوثائق التالية :

١ - شهادة انتسابه الى غرفة التجارة في العراق على ان

تكون مجددة للعام الحالي

٢ - وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة

مجددة للعام الحالي

٣ - يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي

تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق

٤ - يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها ٨٪ للمناقصات

الخاصة بالاجهزة والمعدات وه٪ للمناقصات الا







أما الأمراض الجسدية فيقسم قسمين ، معارض للمخاضات يتفلس لها الأمراض ذات الصبغة الوراثية . وتشمل معراض قنابة الفلانتين في يوم الفلق . معراض الحزبة والرابع عشر . ومعراض على المرأة ومهرجاني الواسطي ، ومعارض التوجيه السيلي والوقفة الجدية . وهناك القسم الثاني ويشمل المعارض التي يشترك بها فنون جميعهم فكرة أو يتفقون حول شروح مع مستقبلي ، وهذا الجانب على قلته فقد شهد تطورا ملحوظا خلال العام ١٩٨٧ ، إذ شهدنا معارض غريبة وأجنية كان منها المعارض الفرنسي في الرابع عشر من المئتي . المياني . المعارض الاسباني في الثالث عشر من تشرين الاول من العام الحالي . والبولوني ، والكرايفسك . والبرغوزي ، والمعرض الكومي المعارض







## ساعة

### العراق الأبهي

تستعق نغمة العراق ويخضر غصنها المسقي من النقة المتعلقة والوعي الأكيد بأن الجهد البذل لا بد أن يؤتي ثمره ..

وفي كل العراق شواهد .. في البناء وفي العلم وفي الثقافة والفكر والأدب والفن ..

ولنا في ماضيها مكتنزة مقارفة وعسلة ودلالة في ان الشعب الذي يريد أن يحقق هذه الحضارة لابد أنه واصل إلى المزيد ... ولكن ذلك لن يكون دون قيادة مبدعة عظيمة تسعى لأن تحشد العقول مسورة منتعلة من الفضل دائما كعسلة في الحسرة عن لؤلؤها الناصع الثمين ..

قبل نصف قرن .. كانت نسبة وفيات الأطفال حديثي الولادة عتدا مايزيد عن الثلاثمائة طفل من كل ألف طفل سنويا ..

حالات سوء التغذية بالمرأضا التي شملت مختلف الأعمال سواء رجلا أو امرأة كانت قبيحة في أجدادنا ..

هذا انتهى وولي حينها نذكر الآن في موضوع زيادة الانتاج نعرف أن كل شيء متوفر .. للطفل في ربوع العراق ويكفي أن نطلع على بيانات المنظمات الصحية العالمية والدراسة لرعاية الأطفال في قنراتنا نكتشف أن نسبة الوفيات للأطفال في القنرات انخفضت بشكل واضح جدا وأنها منخفضة أكثر .. فحفظ الصحة لأطفالنا ولينمو العراقي ويكبر قويا .. معاني ..

واليوم في عراقنا الأبهي دعوة لأن تستعق الصدور لشان من شؤون الحياة عظيم ذلك هو .. الاختلاف في الرأي والتطبيق والتباين .. لأنه .. لايفيد العراق أن نتطرق جنينا في الرأي .. بقولها القائل العظيم صدام حسين والعراق يحارب في جبهة الدفاع ضد أعدائه الحاقدين وفي جبهة البناء والتنمية والصحة والثقافة .. حيث نكتشف أن طلبة اسنان العراق غير قابلة للنضوب .. بل هي عطية دائما بالانجازات .. فهذا هو الزمن الذي انتظره العراقيون طويلا ..

نعم في أرضنا عقول نكية مبدعة هي ثروة العراق بل لؤلؤها الخالدات .. فمن أحق منا بأن يحرث أرض الخير فيجود ليحصد الثمر الطيب .. وللعرق السخن من جباه العراقيين الشماشي إذ يختطون للوطن الموقع .. الأثر في الحضارة الإنسانية ..

الدكتور عامر الصفا



من العالم

### الصقلي

الممثل المعروف ، كريستوفر لايرت ، منهمك هذه الأيام في اجازة تصوير مشاهد فيلمه الجديد بعنوان « الصقلي » الذي اختيرت مدينة « باليرمو » مكانا تدور فيه الحكاية ..

« الصقلي » اقتبس عن رواية للكتاب « ماريو بوزو » يحكي قصة مغامرة غير اعتيادية ، لسلفاتور جيواليانو ، الذي عاش من ١٩٢٢-١٩٥٠ واشتهر بتصديده لعصيات الماليا .. ولكي يظهر لاميرت مشاهير لجيواليانو عمد إلى مكياج صعب لكي يجسد شخصية البطل بشكل كامل ..



### في قاعة الرواق

الفنان وائل المرعب .. والخيل العربية



الخيل العربية ، هي موضوع الفنان وائل المرعب في معرضه الشخصي الأول ، سبق وأن أقام الفنان معرضين مشتركين مع الفنان وسام مرقس ..

ارتبط اسمه بعالم الصحافة منذ عام ١٩٨٢ ، حيث بدأ رساما في مجلة فنون ومن ثم عمل في مجلة الفباء وبعدها في جريدة الثورة ويعمل حاليا في مجلة افاق عربية ..

عن عمله في الصحافة يقول : « أنا انتقي للصحافة أصلا ومن خلالها عرفت أعمالا ولا أعرف العمل ، بنيتها وخارجها ، فاصفحة عالم ساحر يزأج بين النصوص الأدبية والفنون التشكيلية .. لقد بدأت شاعرا ..

انتني أرى بأن الفن التشكيل مثل الشعر يذاهم الفنان في أي وقت ..

لماذا أجد موضوع الخيل في كل أعمال الأخيرة ؟ .. تسحرني الخيل العربية .. أنها مصدر الهام لفنانين عديدين عبر العصور ..

ففي لوحاتي هذه أحقق دراسة للخيل العربية ، حافظت على ميزاتها وأشكالها والوانها المتجانسة والمحددة .. لكني رست بالبيئة التي تحيطها بتصرف ، ولقد استعنت بملامح تخطيطية وصور فوتوغرافية لبعض الخيل ..

انت الفنان هلق ، كيف استطعت أن تتناول دراسة الخيل العربية أكاديميا ؟ ..

« الدراسة تكل صعبة الفنان الفطرية .. ويستطيع الفنان إذا أرسى أسسها متينا أن ينجح الكثير .. ومعرضي هذا يعتبر تجربة جديدة لم أخضها سابقا .. رست الخيل في لوحاتي وبألوان جذابة ..

ماذا يشكل هذا المعرض بالنسبة لسيرتك الفنية ؟ .. أنه محطة استراحة بالنسبة لي .. لأنني فنان تخطيطات بالأساس .. تسحرني ألوان التخطيط بالأسود والأبيض ، وثار ما ألون بكزيت ..

هل في ذلك أن تقيم معرضا يرضي الطموح ؟ .. بالتأكيد ، فأنا أهدى لعرض تخطيطات فيه أشكال جديدة ..



### عيون

أمسية اتحاد الأدباء .. أغنية جديدة .. معرض للخزف ..

ثلاثة شعراء من العراق .. في كتاب .. مسرحية ..

أعياد مجلتي والمزمار ..

شعراء من العراق .. كتاب جديد صدر للسيد جمال ..

مصطفى مردان وهو دراسة نقدية لثلاثة من شعرائنا الراجلين هم حسن مردان وعبد الأمير الحمصري وعبد القادر رشيد الناصري ، قدم له الكاتب عزيز السيد جاسم ..

أغنية ( ماعود ) من كلمات الشاعر منذر كريم لحنها الفنان محمد حسين عكر ، ستغنيها الفنانة فريدة محمد ..

الزمن في شعر السياب .. موضوع أسس اتحاد الأدباء والكتاب مساء يوم غد الأربعاء للناقد ملود السامرائي يقدم لها عبد الرضا علي ..

الأسبوعية تقام في الساعة السادسة في بداية الاتحاد في ساحة الاندلس والدعوة علنة ..

تحقق دار ثقافة الأطفال يوم الخميس المصادف ٢٤ كانون الأول الجاري بالقرى ١٩ لتأسيس مجلتي والذكرى ١٨ لتأسيس مجلة المزمار ..

أغنية ( ماعود ) من كلمات الشاعر منذر كريم لحنها الفنان محمد حسين عكر ، ستغنيها الفنانة فريدة محمد ..

الزمن في شعر السياب .. موضوع أسس اتحاد الأدباء والكتاب مساء يوم غد الأربعاء للناقد ملود السامرائي يقدم لها عبد الرضا علي ..

الأسبوعية تقام في الساعة السادسة في بداية الاتحاد في ساحة الاندلس والدعوة علنة ..

تحقق دار ثقافة الأطفال يوم الخميس المصادف ٢٤ كانون الأول الجاري بالقرى ١٩ لتأسيس مجلتي والذكرى ١٨ لتأسيس مجلة المزمار ..

أغنية ( ماعود ) من كلمات الشاعر منذر كريم لحنها الفنان محمد حسين عكر ، ستغنيها الفنانة فريدة محمد ..

الزمن في شعر السياب .. موضوع أسس اتحاد الأدباء والكتاب مساء يوم غد الأربعاء للناقد ملود السامرائي يقدم لها عبد الرضا علي ..

الأسبوعية تقام في الساعة السادسة في بداية الاتحاد في ساحة الاندلس والدعوة علنة ..

تحقق دار ثقافة الأطفال يوم الخميس المصادف ٢٤ كانون الأول الجاري بالقرى ١٩ لتأسيس مجلتي والذكرى ١٨ لتأسيس مجلة المزمار ..

أغنية ( ماعود ) من كلمات الشاعر منذر كريم لحنها الفنان محمد حسين عكر ، ستغنيها الفنانة فريدة محمد ..

الزمن في شعر السياب .. موضوع أسس اتحاد الأدباء والكتاب مساء يوم غد الأربعاء للناقد ملود السامرائي يقدم لها عبد الرضا علي ..

الأسبوعية تقام في الساعة السادسة في بداية الاتحاد في ساحة الاندلس والدعوة علنة ..

تحقق دار ثقافة الأطفال يوم الخميس المصادف ٢٤ كانون الأول الجاري بالقرى ١٩ لتأسيس مجلتي والذكرى ١٨ لتأسيس مجلة المزمار ..

### المرفأ الموسيقي

رسائل القراء

الصديق صباح عطوان عوز الخزعلي / بغداد .. مدينة صدام القزاحك يفتح معهد لتعليم الموسيقى للهواة نعرضه على المسؤولين ، أما نسيب عدم نجاح الإعلام الاستمرارية في العراق فهو عكس ذلك ..

التجربة .. أول لحن لحنه الموسيقار رياض السنباطي هو قصيدة ( يا مشرق السمات اضيه ظلام حياتي ) وآخر لحن قدمه هو ( ساعة زين ) أصوت ميادة حنوي ، أما عن قضية مسلسلات عن حياة الفنانين الراجلين حضري أبو عزيز ونظم الغزالي ويوسف عمر .. فهناك أفكار لم تنفذ بعد تطمح أن تحقق ما تطمح ..

الصديق عبد السميع عزاري / سامراء / الشرائل ، يسأل عن رأي المرفأ الموسيقي بالمطرب يسلم خضر ، صوت يسلم خضر من الأصوات الممتدة والقوية والواسعة ، غير أن ملحنه هذا الصوت هو التبر في الغناء واستخدام فن القوة في التبرات الغنائية العالية ..

المطربة أمل خضر ، استطاعت أن تقدم للاسماع غناء فيه نوع من التبر ، ذلك الذي لحنه لها عدد من المحنن ، أحمد الخليل ، ناظم نعيم ، محمد جواد أموري ، غير أن أمل خضر انتجت نحو غناء الغنائي البدائي القديم ، فسمعتنا من ادائها عدا غير قليل من الغاني رضا علي ، يحيى حمدي ، عباس جميل ، محمد عبد المحسن ومحمد كريم .. وقد وجد غناؤها هؤلاء استجابة حميمة من الاسماع .. الأمر الذي دفعها إلى مزيد من الارتباط بهذا النوع الغنائي ..

ما هو هابطوريدي ، خاصة وأن تاريخ الغناء عندنا وحاضر يؤثر غلبة المقتان والجيد على الرديء .. والمغني من هنا ندرت ابتعادا كعلا عن مناخ الأغنية الهلابة لأن مسيرة الغناء تزدهي بكل جديد متطور ..

من غير عنوان

ان حرصنا على أن يأخذ الغناء العراقي اتجاهه رصينا في القيمة النصية واللحنية والأدائية له ، بعيدا عن التثني والانفصال ، إنما تحفده فعلا

ظواهر التطور الذي يجب أن يسحب على الغناء ، لأن الغناء تربية اجتماعية وجعالية للاسماع ، لذلك لابد أن تتعزز الجهود من جانب الذين نهيمهم قضية الغناء ومسيرة الموسيقى في قنراتنا ، وعلى جميع المستويات ، نحو هدف عزيز ، هو البعد عن المستوى الأدائي السهل والعلو بقيمة الغناء إلى المستوى الحقيقي له وأن نبعد عن أذان وأنواق مستمعينا كل

ما هو هابطوريدي ، خاصة وأن تاريخ الغناء عندنا وحاضر يؤثر غلبة المقتان والجيد على الرديء .. والمغني من هنا ندرت ابتعادا كعلا عن مناخ الأغنية الهلابة لأن مسيرة الغناء تزدهي بكل جديد متطور ..

### الاثاريون يعلنون بهجتهم :

### اكتشفوا زقورة جديدة



حضاري جديد أو ملج تاريخي مضاف إلى ملامح العراق المعروفة عن العراق

والاكتشاف الجديد هذه المرة يأتي من شمال العراق ، وبالتحديد في منطقة تلعلع ، حيث اكتشف المنقبون الاثاريون زقورة جديدة في منطقة .. تل الهوا ..

الخبر يقول .. اكتشفت البعثة الاثرية البريطانية التي تعمل في .. تل الهوا ، والمكونة من سبعة عشر عضوا زقورة مهمة ومجموعة من اللقى ذات الأهمية التاريخية الكبيرة ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..



حضاري جديد أو ملج تاريخي مضاف إلى ملامح العراق المعروفة عن العراق

والاكتشاف الجديد هذه المرة يأتي من شمال العراق ، وبالتحديد في منطقة تلعلع ، حيث اكتشف المنقبون الاثاريون زقورة جديدة في منطقة .. تل الهوا ..

الخبر يقول .. اكتشفت البعثة الاثرية البريطانية التي تعمل في .. تل الهوا ، والمكونة من سبعة عشر عضوا زقورة مهمة ومجموعة من اللقى ذات الأهمية التاريخية الكبيرة ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..

إن عملية التنقيب تتم على تل ارتفاعه ٣٠ مترا وهو يعد من أكثر التلال ارتفاعا في المنطقة الشمالية حيث اكتشفت الزقورة التي تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ومبنية من اللبن ، ومن المأمول أن تتوصل البعثة إلى اكتشاف المعبد والقصر الذين دلت اللقى على وجودهما ، على أن يتم هذا الانجاز خلال مراحل العمل المقبلة ..

وهل توصلتم ولو مبدئيا إلى العصر الذي يعود إليه الاكتشاف ..

المنقب البريطاني ، ووروك بول ، الذي قاد عملية البحث والتنقيب يقول ..